

# 『世界と日本をつなぐ琵琶楽』

〜琵琶の響きとともに

真田丸のころ〜

古典琵琶研究者

ギツシユ・ジョージ

薩摩琵琶奏者

友吉 鶴心

二〇一六年  
九月二十二日(木) 開場午後一時半 開演午後二時

山梨英和大学グリニバンクホール 入場無料

主催…山梨英和学院 山梨英和短期大学・大学同窓会  
共催…アジアの文化を識る会 協賛…山廬文化振興会 山梨ゾンタクラブ

# 『世界と日本をつなぐ琵琶楽』 ～真田丸のころ～

古典琵琶（平家・薩摩）研究者

ギツシュ・ジョージ

山梨英和学院理事長  
山梨英和大学長



1936年 米国カンザス州生まれ。幼い頃よりピアノ、バイオリン、声楽、パイプオルガンなど学ぶ  
1958年 エンボリア・カンザス州立大学卒（声楽と物理学専攻）その後メソジスト短期宣教師として初来日、その折様々な日本音楽に接す  
1967年 ミシガン大学院修士課程終了、論文は「日本における琵琶の由来と発展」  
1968年 合同メソジスト宣教師として再来日、青山学院大学で日本文化史を教え、2003年同大学名誉教授となる  
現在 山梨英和学院理事長、山梨英和大学長、江戸川区総合人生大学国際コミュニケーション学科長

薩摩琵琶奏者

友吉 鶴心 ともよし かくしん

NHK大河ドラマ『真田丸』の  
芸能考証・指導担当



65年浅草生まれ。幼い頃より様々な伝統芸能を学び、両祖父の偉業である薩摩琵琶の継承・発展を志し鶴田錦史に師事、祖父の名跡を世襲。文部大臣奨励賞・NHK会長賞等受賞。古典曲はもとより国内外で様々なジャンルとセッションを重ね活躍中。『真田丸』『精霊の守り人』『忠臣蔵の恋』等数多くのNHK大河ドラマ、スペシャルドラマの芸能考証・指導を担当。又『アジアの文化を識る会』主催公演をはじめデーモン閣下共演『琵琶絵巻』（山梨県立文学館／忍野村民ふれあいホール）等山梨県内でも公演を多数勤める。  
東京都台東区〈たいとう観光大使〉〈アートアドバイザー〉就任。  
日本大学芸術学部音楽科非常勤講師。

<http://www.biwagaku.com> photo | L.A.TOMARI

## プログラム

様々な琵琶の楽器紹介

トーク

琵琶演奏

ほか

問い合わせ先：

山梨英和学院法人本部総務部  
〒400-8508 甲府市横根町 888 番地  
TEL 055-223-6010 FAX 055-223-6019

