

# Maple College

生涯学習としての社会人の学び

## 山梨英和大学メイプルカレッジ



〒400-8555 山梨県甲府市横根町888  
E-mail: [extension@yamanashi-eiwa.ac.jp](mailto:extension@yamanashi-eiwa.ac.jp)  
TEL: 055-223-6034 / FAX: 055-223-6025  
URL <https://www.yamanashi-eiwa.ac.jp/renkei/>

申込受付

3/18 (火)

開始!

## 山梨英和大学メイプルカレッジ 地域と社会に開かれた生涯学習へのご案内

山梨英和大学副学長  
地域連携部 部長

井上 征剛

山梨英和大学メイプルカレッジは、短期大学時代以来の研究・教育の伝統を基盤に 20 年以上にわたって展開されてきた、県内随一の生涯学習プログラムです。今年も、さまざまな分野の講座を用意して地域の皆さまをお待ちしています。

日本文学は、山梨英和短期大学・山梨英和大学の伝統ある研究分野のひとつです。今年度は、人気の平安文学に加えて、山梨英和短期大学元教授の千葉俊二先生を迎えての谷崎潤一郎の文学についての講座を開催します。現代日本文学の原風景である明治・大正期の小説を女性を手がかりに読み解く講座、鑑賞と実作を楽しめる短歌・俳句の講座も人気です。また、文学を幅広く学びたいという声に答えて、今年の「世界文学紀行」では、イギリスに加えてスウェーデンへの旅もご用意しました。

文化では、音楽研究・評論の最前線に触れられる刺激的なトークを貴重な音源と共に楽しめるクラシック音楽、刺激的な企画を続々展開する山梨県立美術館の学芸員をお招きしての西洋美術鑑賞、多くの遺跡を抱える山梨独自の視点から日本文化を考える縄文文化、「子ども向け」とは異なる視点で「深読み」する絵本の講座を、昨年度に引き続き開講します。

本学の教育・研究の根幹のひとつとなっている心理学の講座は、毎年、受講者の皆さまから、自分のことや自分と関わる人々について、多くの発見があったと好評をいただいています。今年、中高年のための心理学講座、発達心理学、瞑想（メディテーション）と、関心に応じて3つの講座を開催します。

語学やコミュニケーションでは、春と秋の季節に合わせたトピックを楽しむ英会話やメディア英語、日本語でのトーク&スピーチ講座でスキルを磨くことができます。スタンドグラス、フラワーデザイン、クリスマスリースは季節に合わせて生活を豊かにしてくれる講座として毎年人気です。ご要望の声を数多くいただいている健康・美容の分野では、講座を増設するほどの人気を誇る整体師が教えるヨガ講座に加えて、今年度は、アロマセラピーの講座も開講します。

本学院の精神的基盤であるキリスト教については、「キリスト教と人間文化学」で、本学所属の教員がそれぞれの専門の見地から深く広い学びを得ることができるでしょう。宗教について親しみやすい語り口で視野を広げる「宗教哲学入門」もお勧めです。また、山梨県にかかわる講座としては、県内自治体の課題と取り組みを学ぶ講座、科学的に富士山について学ぶ講座、北杜市のオオムラサキセンター館長をお招きしての昆虫と里山環境の講座と、身近かつ最先端の内容が集まっています。

ぜひ、皆さまの日々の生活を豊かにするために、あるいは新しい世界へと足を踏み出す入口として、山梨英和大学メイプルカレッジをご活用ください。

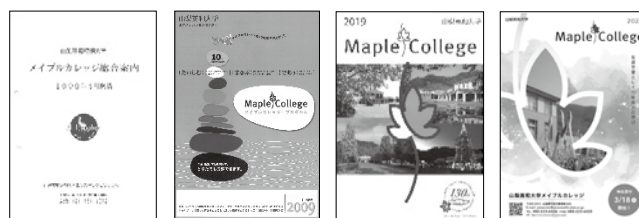
### メイプルカレッジ講座・特別開放講義 受講料改定のお知らせ

1999年の開講から、多くの皆さまにご受講いただき、感謝申し上げます。

これまで、当初受講料を継続しておりましたが、近年の社会情勢等を受け、受講料を改定させていただくこととなりました。

山梨英和大学の教育・研究を社会に還元し、地域から信頼され、要望に応える大学作りの一翼を担う取り組みと、よりよい講座、環境を提供できるよう努め、これからも皆さまとともに歩みをすすめてまいります。

引き続き、変わらぬご愛顧を賜りますよう心よりお願い申し上げます。



### カリキュラムの構成と内容

#### 第1群：文学・文化・芸術講座

新しい知識だけでなく、これまでの知識の読み直しも行いながら、自由な市民の教養として、文学・文化・芸術を修得し、明るく元気で楽しい人生を送るための講座です。

#### 第2群：人間・心理・社会講座

自分を知り、他者を知り、家族と社会を知り、精神的・経済的側面も学び、さらに一層豊かに賢く生きるための講座です。

#### 第3群：環境・自然・健康講座

山梨県の恵まれた環境・自然を守り・生かし、そして、健康も大切にしながら、自分はその中でどう生きるのかを考える講座です。

#### 第4群：キャリア・資格・特技講座

人生で培った知識・経験のより一層のレベルアップを目指し、新しいキャリアに挑戦することで、自分の可能性に気づき、第2の人生の糧として役立つ講座です。

# 目次

群	講座番号	講座名	講師	回数	時間数	受講料	申込締切日	頁
1 文学・文化・芸術	1	『源氏物語』を読む	渡邊 久壽	10	15	15,000	4/1	2
	2	『紫式部日記』を読む	渡邊 久壽	10	15	15,000	4/2	2
	3	『蜻蛉日記』を読む	渡邊 久壽	6	9	9,000	10/14	3
	4	谷崎潤一郎の文学 —『少将滋幹の母』を基点に、自らの谷崎研究を振り返りながら—	千葉 俊二	1	1.5	1,500	5/22	3
	5	短歌教室	河野 小百合	3	4.5	4,500	5/9	4
	6	俳句入門	井上 康明	3	4.5	4,500	5/8	4
	7	小説の中の女性たち —明治から大正へ—	松野 志保	6	9	9,000	5/7	5
	8	絵本深読み講座	井上 征剛	4	6	6,000	4/25	5
	9	クラシック音楽、ここだけの話	矢澤 孝樹/広瀬 大介	6	12	9,000	5/1	6
	10	縄文から現代へ～日本文化の源流を探る	新津 健	4	6	6,000	9/18	7
	11	世界文学紀行	白須 康子/中丸 禎子	2	3	3,000	4/28	7
	12	西洋美術に親しむ鑑賞の実践	森川 もなみ	3	4.5	4,500	5/12	8
2 人間・心理・社会	13	キリスト教と人間文化学	永井 英司 他 3 名	4	6	6,000	7/16	9
	14	宗教哲学入門	古川 周賢	6	9	9,000	5/7	10
	15	中高年のための心理学講座 (2025)	高橋 寛子	2	3	3,000	6/25	10
	16	モチベーションの心理学	佐柳 信男	3	4.5	4,500	10/8	11
	17	心理学を取り入れた瞑想 (メディテーション)	黒田 浩司/中村 友美	4	6	6,000	5/22	11
	18	山梨の自治体を知る	佐藤 文昭 他 2 名	3	4.5	4,500	5/7	12
3 環境・自然・健康	19	国蝶オオムラサキが棲む山梨の里山環境	富樫 和孝	2	3	3,000	10/3	12
	20	富士山噴火について	藤井 敏嗣	1	1.5	1,500	11/4	13
	21	整体師が教えるヨガ講座	手塚 えりか	5	5	7,500	4/25	13
	22	美容と健康に生かすアロマテラピー	山田 ちなみ	3	4.5	4,500	5/1	14
4 キャリア・資格・特技	23	～ Media English ～ メディア英語	根木 英彦	4	6	6,000	10/15	14
	24	Switched-on Ireland - Tune into English 前期	Orla Rylands	9	13.5	13,500	4/11	15
	25	Autumn Topics (中級・英会話) 後期	Orla Rylands	5	7.5	7,500	9/12	15
	26	コミュニケーションのスキルアップ～トーク&スピーチ～	長田 由布紀	3	4.5	4,500	9/22	16
	27	ステンドグラスクリスマスオーナメント・ツリー or リース (選択)	中川 智晶	3	6	4,500	9/25	16
	28	ヨーロピアン・フラワーデザイン 13:00	鶴田 悠	8	12	12,000	4/11	17
	29	ヨーロピアン・フラワーデザイン 15:00	鶴田 悠	8	12	12,000	4/11	17
	30	自然素材でつくるクリスマスリース	鶴田 悠	1	2	1,500	11/14	18
2025 年度メイプルカレッジ「特別開放講義」について／一覧								18
履修証明書について／お申込にあたって								23
受講申込書								25



## 『源氏物語』を読む

火曜日 / 13:00 ~ 14:30 (15 時間)

『源氏物語』に語られ、ことばによって紡ぎ出された人間の営みは、どのような立場にあらうと時代に即して生きなずみながらも生きるほかはない、そう宿命づけられた魂と思索の軌跡を、いかなる時代においても変わることのない真理として発信し続けてきました。そのような作品を読むということは、各自が、人生の真実を発見し続けていくことに他なりません。音読、現代語訳を施し、解釈を掘り下げ、一緒に作品の意義を考えていきます。

● 講座予定

日程	内容
1 4/8 (火)	「玉鬘」巻はあと4回ほどで読了。初瀬参詣の折、玉鬘一行は椿市の宿で偶然に右近の一行とめぐり逢い、双方感激の対面をはたします。右近の報告を源氏は喜び、玉鬘を養女として六条院に引き取り花散里に後見を託します。夏の町の西の対に住むこととなった玉鬘は聡明で美しく、源氏は院に出入りの兵部卿宮など好色者どもの心を惑わし楽しむ心づもりを紫の上にあかします。年の暮、女君たちの年齢、容姿、性格を見立てながら、それぞれに相応しい正月用の晴れ着を配ります。そこに源氏の各女君観も垣間見られます。(以上「玉鬘」巻)。以下、「初音」巻(新春)以降、「胡蝶」(春・夏)、「蛩」(夏)、「常夏」(夏)、「篝火」(夏・秋)、「野分」(秋)、「行幸」(冬・春)まで、「生ける仏の御国」と称えられる平安な瑞祥の気あふれる六条院の元日から四季を辿り始め、ヒロイン玉鬘への様々な恋情を絡ませつつ、雅やかな王朝絵巻が展開されます。
2 5/13 (火)	
3 6/10 (火)	
4 7/8 (火)	
5 7/29 (火)	
6 9/30 (火)	
7 10/14 (火)	
8 11/11 (火)	
9 12/9 (火)	
10 1/13 (火)	

● 受講料	一般 15,000 円	メイプルメイト 13,500 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 12,000 円
-------	----------------	---------------------	--------------------------------

申込締切 4/1 (火)

講義概要

最少開講人数 10 名

テキスト  
新潮日本古典集成『源氏物語三』(「初音」巻から『源氏物語四』)石田穰二・清水好子校注  
新潮社2,640円(税込)

持ち物 筆記用具

● 講師 渡邊 久壽



山梨英和大学名誉教授。平安時代の、主に『土佐日記』、『蜻蛉日記』、『和泉式部日記』、『紫式部日記』、『更級日記』などの日記文学を中心に当代の物語文学、随筆文学を研究。



## 『紫式部日記』を読む

水曜日 / 13:00 ~ 14:30 (15 時間)

昨年、NHKで「光る君へ」が放映されました。百聞は一見に如かず、時代考証・文学考証の成果が視覚化され、テレビドラマとして創出された多様な解釈や構成それはそれ、当代の建物やその内部・調度・衣装・行事・事件・生活等々、王朝人の身の回りのイメージ作りに大きな役割を果たしました。紫式部には『源氏物語』『紫式部集』のほか、一条天皇中宮彰子への宮仕え体験をもとにした『紫式部日記』があります。藤原道長の栄華のただ中にあり式部は何を考えていたのか、作品に滲み出る思念・思考・価値観・問題意識など、その人生意識を昨年に続き多面的に読み解いていきます。

● 講座予定

日程	内容
1 4/16 (水)	「物語」「家集」「仮名日記」とジャンルは異にしますが、各々の作品の根底を流れる内質は一貫しており、紫式部を理解する相互補完的な役割を担っています。眼前で展開する藤原道長家の<栄華>を凝視することにより、彼女固有の内想<紫式部的なるもの>が、意思や意図のみならず、むしろそれらを越えてことばでも容易に整理できない胸底に潜む想念として、書き紡ぐほどに滲み出てきます。単なる栄華の記録や皇子誕生の慶祝記ではない、日記文学としての『紫式部日記』を書かした式部を突き動かす内的機制を考えていきます。宮仕え生活の中で、突き詰めれば突き詰めるほど自己を苦悩に追い込む人生認識・社会認識は、まさに『源氏物語』を創造した作者のそれ。音読や現代語訳、社会的・政治的・宮廷文化的背景を解説しつつ、分かり易く作品を掘り下げていきます。昨年度の続き、「消息文的部分」を中心に作品の後半部を読んでいます。
2 4/23 (水)	
3 5/21 (水)	
4 5/28 (水)	
5 6/18 (水)	
6 6/25 (水)	
7 7/16 (水)	
8 7/23 (水)	
9 9/24 (水)	
10 10/8 (水)	

● 受講料	一般 15,000 円	メイプルメイト 13,500 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 12,000 円
-------	----------------	---------------------	--------------------------------

申込締切 4/2 (水)

講義概要

最少開講人数 10 名

テキスト  
新潮日本古典集成『紫式部日記 紫式部集』山本利達校注  
新潮社 2,640円(税込)

持ち物 筆記用具

● 講師 渡邊 久壽



山梨英和大学名誉教授。平安時代の、主に『土佐日記』、『蜻蛉日記』、『和泉式部日記』、『紫式部日記』、『更級日記』などの日記文学を中心に当代の物語文学、随筆文学を研究。

## No. 3

## 『蜻蛉日記』を読む

火曜日 / 13:00 ~ 14:30 9 時間

これまで王朝日記文学の代表作品『蜻蛉日記』を読み継ぎ、下巻の天延二年春の「奥山の寺への参詣」の記事まで読了しました。今回はそれに続く、「右馬頭藤原遠度の養女への求婚」以降の記事を取り上げ、全巻を読み終える予定です。物語的性格を帯びる下巻の、しかし物語ではない固有な様相から、道綱母の到達した位境、『蜻蛉日記』の文学的達成と終焉、を考えていきます。

## ● 講座予定

日程	内容
1 10/28 (火)	『蜻蛉日記』上巻は、道綱母が兼家と交わした贈答歌を、結婚後 15、6 年以降に整理し始めたとき、意に満たぬ理不尽さに満ちた結婚生活が見過ごしがたい経験として新たに意味づけられ、その悲痛な悩みやもはかなさが、当代の結婚のはらむ本質的問題を認識させるべく創造されてきました。続く中巻は最も日記文学的性格が強く、懊悩が深刻化するにつけその根源がいつそう厳しく追及され、さらなる苦痛に直面するものの、やがてその経験を通して自己克服へのまなざしが獲得され、人間理解・人生観照が深まります。下巻は、その境地から周囲に目を向け、身の出来事を即自的ではなく物語的に記すようになります。今回は、広幡中川への転居（床離れ）を経て、藤原遠度の養女への求婚など物語風に綴りながら、あれほど苦悩に満ちた人生を静かに観照できるように最終の経緯を辿り、『蜻蛉日記』の文学的意義を考えていきます。
2 11/4 (火)	
3 11/25 (火)	
4 12/2 (火)	
5 1/20 (火)	
6 1/27 (火)	

● 受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	9,000 円	8,100 円	7,200 円

申込締切 10/14 (火)

## 講義概要

最少開講人数 10 名

テ キ ス ト 新潮日本古典集成  
『蜻蛉日記』犬養廉校注  
新潮社 2,530円(税込)

持 ち 物 筆記用具

## ● 講師 渡邊 久壽



山梨英和大学名誉教授。  
平安時代の、主に『土佐日記』、『蜻蛉日記』、『和泉式部日記』、『紫式部日記』、『更級日記』などの日記文学を中心に当代の物語文学、随筆文学を研究。

## No. 4

## 谷崎潤一郎の文学

— 『少将滋幹の母』を基点に、自らの谷崎研究を振り返りながら — 土曜日 / 10:30 ~ 12:00 1.5 時間

今年は谷崎潤一郎、没後 60 年にあたります。私はこれまで谷崎文学を中心に研究をつづけてきましたが、私が谷崎文学に魅せられたのは大学入学直前に読んだ『少将滋幹の母』からでした。『源氏物語』現代語訳、『細雪』のあとをうけて執筆されたこの作品は、数多くの名作を生んだ谷崎文学のなかでも現在なお高い評価をえています。今日読み直しても古典を題材としているだけに古びることがありませんし、またこの作品のなかにはすべての谷崎文学のモチーフがふくまれています。今回はこの作品を基点に谷崎文学全般にわたるテーマについて、自らの谷崎研究を振り返りながら語ってみたいと思います。

## ● 講座予定

日程	内容
1 5/31 (土)	谷崎潤一郎の文学 — 『少将滋幹の母』を基点に、 自らの谷崎研究を振り返りながら —

● 受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	1,500 円	1,350 円	1,200 円

申込締切 5/22 (木)

## 講義概要

最少開講人数 10 名

テ キ ス ト 資料配付

持 ち 物 筆記用具

## ● 講師 千葉 俊二



山梨英和短大助教授・早稲田大学教育学部教授を経て、現在早稲田大学名誉教授。谷崎潤一郎を中心に日本の近代文学を幅広く研究。著書『文学のなかの科学』（勉誠出版）『谷崎潤一郎』（集英社新書）『作家たちの17歳』（岩波ジュニア新書）など。

同窓会連携講座

No. 5

短歌教室

金曜日 / 13:00 ~ 14:30 (4.5 時間)

短歌を作ってみたくて思っているものの、忙しい生活に流されなかなか1歩が踏み出せない方もいると思います。

歌を作ることは自分自身を見つめ直す機会にもなります。見逃していた多くのことに気づき、いつも見ていた景色が新鮮なものに変化することでしょう。この講座では講義と実作を通し、初心者から楽しく学ぶことが出来ます。

● 講座予定

日程	内容
1 5/23 (金)	講義 話題の歌集を読む
2 6/27 (金)	実作と講評
3 7/25 (金)	実作と講評

受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	4,500 円	4,050 円	3,600 円

申込締切 5/9 (金)

講義概要

最少開講人数 10名 (定員 15名)

テキスト 資料配付

持ち物 筆記用具

● 講師 河野 小百合



「みぎわ」短歌会代表。山梨日日新聞歌壇選者、NHK 学園短歌講師、山梨県民文化祭専門委員など。現代歌人協会会員、日本歌人クラブ会員。第6回歌壇賞受賞。歌集に『私をジャムにしたなら』『マリアのいない夏』『雲のにおい』。作歌活動をしながら短歌の普及、新人の育成に努めています。

No. 6

俳句入門

木曜日 / 13:00 ~ 14:30 (4.5 時間)

俳句を詠んでみませんか。暮らしのなかでみつける、昨日と違うささやかな発見、それが、俳句の種になります。旅行に行ったらその感動を俳句に詠んでみましょう。良い記念にも日記の代わりにもなるでしょう。季節の花、鳥の鳴き声、風の行方、雨の音、小さな虫、身の回りのさまざまな季節の変化があらためて新鮮に感じられることでしょう。

● 講座予定

日程	内容
1 5/22 (木)	夏の訪れを詠む。「風薫る」一俳句の約束一
2 6/26 (木)	梅雨を迎える。「梅雨」一季語一
3 7/24 (木)	炎暑を詠む。「暑さ」一切れ一

受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	4,500 円	4,050 円	3,600 円

申込締切 5/8 (木)

講義概要

最少開講人数 10名 (定員 40名)

テキスト 資料配付

持ち物 できれば歳時記。なんでも結構です。例えば『合本俳句歳時記』(角川書店)など。

● 講師 井上 康明



山梨県立高校国語科教諭から山梨県立文学館勤務。20代から俳句を始め飯田龍太・廣瀬直人に師事。俳句雑誌「郭公」主宰。NHK 全国俳句大会飯田龍太賞、笛吹市小中学校俳句会など各種俳句大会、毎日新聞俳壇・山梨日日新聞俳句欄選者。句集に『四方』『峡谷』。著書に『山梨の文学』(共著)。

## No. 7

## 小説の中の女性たち—明治から大正へ—

火曜日 / 13:00 ~ 14:30

9 時間

日本近代文学の小説において、女性たちはどのように描かれてきたのでしょうか。明治の急速な近代化の波に洗われ、旧弊な女性観や家意識と新しい時代の価値観とのせめぎ合いの中で、女性たちは苛酷な生を生きざるを得ませんでした。登場人物たちの姿は時代の相を映しながら、現代を生きる私たちとどこかで繋がっているかもしれません。明治から大正へ時代を追って、作品を丁寧に読み解いていきます。

## ● 講座予定

日程	内容
1 5/20 (火)	樋口一葉「われから」—一葉・最後の小説
2 6/17 (火)	徳富蘆花「不如帰」—婦女子の紅涙を絞る
3 7/15 (火)	伊藤左千夫「野菊の墓」—農村の恋
4 10/21 (火)	森鷗外「半日」—嫁と姑と
5 11/18 (火)	有島武郎「或る女」—新しい女の生きづらさ
6 12/16 (火)	芥川龍之介「秋」—結婚の悲哀

● 受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	9,000 円	8,100 円	7,200 円

申込締切 5/7 (水)

## 講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

## ● 講師 松野 志保



聖心女子大学非常勤講師。東京、山口、山梨、長野の多くの大学、高校で教鞭を執る。専門は日本近代文学。2017 年から朗読と解説の文学イベント「文学マチネ」を開催し、鷗外、漱石、芥川、谷崎、三島などを採り上げている。

## No. 8

## 絵本深読み講座

土曜日 / 11:00 ~ 12:30

6 時間

「子どものための読み物」というイメージにおさまらない、絵本の新しい読み方を学ぶ講座の第 9 期です。作品論・作家論から社会との関わりまで、さまざまな視点から奥深い絵本の世界を探ります。大人が子どもに向ける視線を伝える絵本や伝承物語の扱い、有名テレビシリーズの原作についての考察など、多様なテーマを用意しています。

## ● 講座予定

日程	内容
1 5/10 (土)	絵本の描くものは ～『はじめてのおつかい』と日常を描く絵本～
2 6/14 (土)	グリム童話と絵本 ～「伝統」の可視化から現代的解釈まで～
3 6/28 (土)	『汽車のえほん』第 1 期総解説 ～「蒸気機関車たちの理想世界」の繁栄と変容～
4 7/12 (土)	太田大八の絵本 ～「子どもたちの風景」の多様な描き方～

● 受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	6,000 円	5,400 円	4,800 円

申込締切 4/25 (金)

## 講義概要

最少開講人数	6 名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

## ● 講師 井上 征剛



山梨英和大学教授。博士(学術)。日本児童文学学会理事、英語圏児童文学学会理事、絵本学会会員、日本児童文学者協会会員。最近、森川成美の小説『はなの街オペラ』(くもん出版、2021 年 4 月)の監修・解説をしているほか、『絵本で読みとく SDGs』(水声社、2022 年 12 月)、『ジブリ・アニメーションの文化学』(七月社、2022 年 12 月)に論文で参加しています。



## クラシック音楽、ここだけの話

土曜日 / 13:30 ~ 15:30 (12時間)

音楽評論・研究で活躍する2人の講師が、クラシック音楽の魅力と愉しさを説き明かします。秘蔵の映像・音源や多彩なエピソードとともに、20世紀と現代の名演奏家や最新音楽事情を語りつくします。NHK大河ドラマに始まり、現代を象徴する4人の演奏家を経て、2025年を振り返る大放談に至る、時代とジャンルを超える音楽の旅が、いま始まります。

申込締切 5/1 (木)

### 講義概要

最少開講人数	14名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

### ● 講座予定

日程	内容
1 5/17 (土)	対談1： NHK大河ドラマから聴くクラシック音楽 (広瀬、矢澤)
2 6/14 (土)	カルロ・マリア・ジュリーニ ～イタリアとドイツを一身で体現した指揮者 (広瀬)
3 7/12 (土)	アンネ・ゾフィー・フォン・オッター ～バロックからポップスまで、心を捉えて離さぬ歌声の秘密 (広瀬)
4 9/27 (土)	エマ・カークビー ～「古楽の歌姫」の真実 (矢澤)
5 11/29 (土)	ジョヴァンニ・ソッリマ ～チェロを抱えた未来への冒険者 (矢澤)
6 12/20 (土)	対談2： 大放談：2025年クラシック音楽を振り返る (広瀬、矢澤)

### ● 講師



広瀬 大介

音楽学、音楽評論。青山学院大学教授。日本リヒャルト・シュトラウス協会常務理事・事務局長。著書に『オペラ対訳×分析ハンドブック シュトラウス/楽劇ばらの騎士』『同エレクトラ』『同サロメ』(以上アルテスパブリッシング)など。『レコード芸術』など各種音楽媒体での評論活動のほか、NHKラジオへの出演、演奏会等曲目解説の執筆、オペラ公演・映像の字幕・対訳などを多数手がける。



矢澤 孝樹

1969年山梨県甲州市生。慶應義塾大学文学部卒。水戸芸術館音楽部門主任学芸員を経てニューロン製菓(株)及び(株)アンデ代表取締役社長。『レコード芸術』など各音楽誌、朝日新聞等音楽評論活動中。CD解説、演奏会解説多数。著書『マタイ受難曲』(音楽之友社)。

### ● 受講料

一般  
9,000円

メイプルメイト  
8,100円

保護者/山梨英和短大・大学卒業生  
7,200円

※この講座は、全回での受講をおすすめしますが、単回での受講も可能です。その場合の受講料は、1回1,500円です。

## No. 10

## 縄文から現代へ～日本文化の源流を探る

木曜日 / 13:00 ~ 14:30

6 時間

発掘された考古資料から縄文世界に踏み込むとともに、歴史・民俗・民族資料なども加えて歴史の展開を考えて行きます。近年は家畜化や農耕の始まりに関わって、イノシシからブタ飼育への問題も大きな課題となっていますので、それについてもふれたいと思います。特に本年は考古博物館見学を取り込み、遺跡や遺物の解説をおこないます。

## ● 講座予定

日程	内容
1 10/2 (木)	土器文様の変遷と展開 ～日本遺産「星降る中部高地の縄文文化」から探る～
2 10/16 (木)	イノシシからブタ飼育への世界史 ～考古学・動物学・民族学からの視点～
3 10/30 (木)	民族誌からみたブタ飼育 ～東南アジアから列島へ～
4 11/13 (木)	考古博物館見学：特別展・常設展・風土記の丘など

● 受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	6,000 円	5,400 円	4,800 円

申込締切 9/18 (木)

## 講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
教材又は材料費	考古博物館見学は自費負担 (山梨県内在住 65 才以上は無料)
持ち物	筆記用具

## ● 講師 新津 健



山梨県考古学協会会長。山梨県南アルプス市生まれ。山梨県立考古博物館副館長、山梨県埋蔵文化財センター所長など歴任。現在も山梨県文化財保護審議委員など文化財の保護・活用にかかわる。

## No. 11

## 世界文学紀行

月曜日・木曜日 / 13:00 ~ 14:30

3 時間

世界各地の文学の魅力や、各国を代表する作家の作品や特質（時には生涯）を辿りながら学ぶ講座です。世界各地を旅行するように、楽しみつつ文学の世界に触れていきましょう。今回は、イギリスとスウェーデンの作家を紹介します。

## ● 講座予定

日程	内容
1 5/12 (月)	世界文学紀行 - イギリス編 - (白須) ルーマー・ゴッデン『人形の家』: ドールズ・ハウスの人形たちが織り成す人間模様
2 7/10 (木)	世界文学紀行 - スウェーデン編 - (中丸) セルマ・ラーゲルレーヴ『ニルスのふしぎな旅』と スウェーデンの地図

## ● 講師



## 白須 康子

山梨英和大学非常勤講師。英語教師として県内の高等学校に勤務した後、1988年に英国へ留学。ヨークで英米児童文学を学んだ後、英国各地の大学や学校で教えながら2001年まで滞在。そのうち4年間はウェールズで田舎暮らしを経験しました。



## 中丸 禎子

東京理科大学准教授。スウェーデンの作家セルマ・ラーゲルレーヴを中心に、北欧文学・ドイツ文学を研究。共編著に『高畑勲をよむ』(三弥井書店、2020)、訳著書に『巨人フィンの物語 北欧・日本 巨人伝承の時空』(三弥井書店、2024)。

● 受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	3,000 円	2,700 円	2,400 円

※この講座は、全回での受講をおすすめしますが、単回での受講も可能です。その場合の受講料は、1回 1,500 円です。

No. **12** 西洋美術に親しむ鑑賞の実践

月曜日 / 13:00 ~ 14:30 (4.5 時間)

国内外の美術館が所蔵する代表的な西洋美術をとりあげ、各作品が美術史において果たした役割や時代背景といった話題を盛り込みながら、じっくり鑑賞します。第3回では、西洋美術の影響を受けて描かれるようになった日本の近代洋画についても触れます。どんな点に着目すれば西洋美術により親しむことができるのか、画像を活用した実践も行います。

● 講座予定

日程	内容
1 5/26 (月)	近代以前の西洋美術
2 6/30 (月)	近代以降の西洋美術
3 7/28 (月)	西洋美術と日本の近代洋画

受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	4,500 円	4,050 円	3,600 円

申込締切 5/12 (月)

講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
持ち物	メモ、筆記用具

● 講師 森川もなみ



山梨県立美術館学芸員。国立新美術館研究補佐員を経て、現職。展覧会の企画や調査研究を行う。専門は近代美術史。異文化交流や領域横断の視点から美術を考えることに興味を持っています。

## 「メイプルメイト (終身会員)」のご案内

次のような方におすすめです。 ★ 複数の講座を受講される方 ★ 入会年度以降も受講をご希望される方

- ご入会と同時に振込いただく受講料から、お申込講座の受講料が「1割引」となります。
- ご入会の翌年度から、『メイプルカレッジプログラム』を5年間お送りします。
- 山梨英和コンサートシリーズが割引料金となります。

● 入会金は、1,000円です。(終身会費です。年度ごとの会費納入は不要です。)

入会年度  
納入例



### 受講料の割引について

- 無 料・・・本学院の中高生・大学生・大学院生
- 2 割引・・・本学院の園児・中高生・大学生の保護者 / 山梨英和短大・大学・大学院の卒業生 / 教職員
- 1 割引・・・メイプルメイト

西欧文化の影響を色濃く受けた日本の文化を正しく把握して、豊かな生活を送っていくためには、土台となったキリスト教の宗教的・文化的な理解が教養として必要不可欠です。山梨英和大学が人間文化学の大学であるという観点から、キリスト教について多角的な視野から考察していきます。すべての受講を推奨しますが、バラエティーに富んだオムニバス形式の連続講座になっていますので、興味・関心に応じて、自由に選択して頂くことも可能です。

## ● 講座予定

日程	内容
1 7/30 (水)	<p><b>私たちの日常生活の中で息づいている聖書の言葉</b></p> <p>なぜか、縁遠く感じてしまいがちな聖書。実は、日常生活の中で、気付かない内に聖書の教えに接していることに気づいているでしょうか。「気付かない内に」ということは、縁遠いどころか、それだけ生活の中に溶け込み馴染んでいる証拠なのかもしれません。この際、先入観を拭き去って、一緒に聖書を開いてみませんか。そして、歴史を貫いて人々を慰め、喜びや希望を満たし続けている聖書の御言を味わってみましょう。きっと……!</p> <p>(担当：永井)</p>
2 9/24 (水)	<p><b>作曲家カール・オルフとキリスト教</b></p> <p>《カルミナ・ブラーナ》の作曲家として知られるドイツの作曲家カール・オルフとキリスト教の関わりについて、宗教作品（キリスト降誕劇や黙示録の音楽化など）や、彼と関わり深いバイエルン地方の風景を紹介しながらお話しします。</p> <p>(担当：井上)</p>
3 10/ 8 (水)	<p><b>宗教画にみる人間の苦悩と希望</b></p> <p>ミケランジェロの壁画〈最後の審判〉や、ダ・ヴィンチの壁画〈最後の晩餐〉、ラファエロ・サンティの絵画〈システィーナの聖母〉等、宗教と美術、そして神と人間を結び付ける作品を通して、そこに潜む人間の苦悩と希望を、受講生のみなさんと一緒に探ってみたいと思います。</p> <p>(担当：李)</p>
4 10/22 (水)	<p><b>『教義』の心理学的意味を考える</b></p> <p>現代は「変化」を尊び、教義、ドグマは評判のよいものではないでしょう。一方、心理学者のユングはその肯定面も指摘しています。キリスト教の教義は西暦6世紀までにグノーシス主義などの対抗勢力に抗しながら基本的な形を整えていきます。ユングの考えも踏まえながら教義の心理学的意味を考えてみましょう。</p> <p>(担当：石橋)</p>

● 受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	6,000 円	5,400 円	4,800 円

※この講座は、全回での受講をおすすめしますが、単回での受講も可能です。  
その場合の受講料は、1回 1,500 円です。

## 申込締切 7/16 (水)

## 講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

## ● 講師

## 永井 英司



山梨英和大学宗教主任、教授(特任)。修士(神学)。キリスト教神学(旧約聖書学、聖書学全般)。日本キリスト教教育学会所属。キリスト教学校教育の現場を歩んできましたので、「命」や「心」の問題も継続して研究したいと思っています。

## 井上 征剛



山梨英和大学教授。博士(学術)。日本音楽学会会員。19世紀後半～20世紀前半のクラシック音楽が研究の中心です。山梨英和大学の授業「音楽史・音楽学」を担当しています。

## 李 尚珍



山梨英和大学教授。博士(人文科学) 白樺派の柳宗悦と山梨県出身の浅川伯教・巧兄弟の韓国観を民藝等の美術との関連で研究している。山梨英和大学の授業「美術の表現」や「国際交流論」等を担当している。

## 石橋 泰



本学非常勤講師。東京大学大学院教育学研究科で教育・訓練を受け、学生相談、病院等で心理臨床の実践に、山梨英和大学・大学院で教育に従事した。専門は臨床心理学。心、魂の表現全般に関心を持っている。

No. 14 宗教哲学入門

火曜日 / 9:20 ~ 10:50 9 時間

合理的なものの考え方が隅々まで浸透した今日、かつて私たちの心の支えであった「宗教」は、無くても良いもの、さらには危険でいかがわしいものであると考えられはじめています。「宗教」とは一体いかなるものであり、わたしたちはどのように宗教に向き合えば良いのでしょうか？本講座では、禅を背景にもつ京都学派の思想を手掛かりに、宗教について哲学的に考えながら、今日的な意義を検討します。

● 講座予定

日程	内容
1 5/20 (火)	宗教哲学とは？①
2 6/17 (火)	宗教哲学とは？②
3 7/15 (火)	宗教哲学の世界①
4 10/21 (火)	宗教哲学の世界②
5 11/18 (火)	宗教哲学の世界③
6 12/16 (火)	禅と宗教哲学

● 受講料	一般 9,000 円	メイプルメイト 8,100 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 7,200 円
-------	---------------	--------------------	-------------------------------

申込締切 5/7 (水)

講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

● 講師 古川 周賢



昭和 42 年岐阜県生まれ。東京大学大学院人文社会系研究科博士課程修了。ドイツ近現代哲学、京都学派の宗教哲学を専攻。文学博士（哲学）。平成 9 年京都の大徳寺僧堂に入門。平成 26 年から塩山の乾徳山恵林寺住職。

No. 15 中高年のための心理学講座 (2025)

水曜日 / 19:00 ~ 20:30 3 時間

中高年を迎えると、すべてのいのち（生物）は「老い」に向かって生きているのだとあらためて自覚させられます。一方、この超高齢化社会にあって、私たちは個々に「中高年以降をどのように創造的に生きていくことが可能なのか」という問いに向き合うことも求められているのではないのでしょうか。

● 講座予定 〈本講座は、講義とワークの両面から体験的に学びます〉

日程	内容
1 7/9 (水)	<b>老いの豊かさ・心の成熟</b> 中高年の心理的テーマを概観しつつ、創造的かつ豊かに、成熟しながら生きていくためのヒントについて、いくつかの実例を交えながら一緒に考えてみたいと思います。
2 7/23 (水)	<b>“漠然とした状況”を生きる手がかり</b> 中高年では、さまざまな喪失を体験する中で「予測できること」よりも「予測できないこと」がはるかに多いことに気づかされます。「漠然とした状況」を生き抜く上で、「状況全体の不明瞭な部分に注意を向ける」(Gendlin, E.T.) ことが役に立ちます。ワークを通してひとりひとりの「中高年以降を生きていく手がかりや方向性」を体験的につかんでみましょう。

● 受講料	一般 3,000 円	メイプルメイト 2,700 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 2,400 円
-------	---------------	--------------------	-------------------------------

申込締切 6/25 (水)

講義概要

最少開講人数	6 名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

● 講師 高橋 寛子



山梨英和大学・大学院教授。臨床心理士・公認心理師・Focusing Professional。専門は臨床心理学で、教育・医療分野での心理臨床、またフォーカシング・体験過程理論を応用的に用いた心理的支援やスーパーヴィジョンにも携わっています。思春期・青年期に加えて、現在は子育て支援や慢性疾患者の事例などにも関わっています。

## No. 16

## モチベーションの心理学

水曜日 / 19:00 ~ 20:30 (4.5 時間)

自分がやらなければならないことに前向きに取り組むにはどうしたらいいのでしょうか。家族や周りの人が自発的に物ごとに取り組むにはどうしたらいいのでしょうか。より前向きに「やる気」を持つための実践的なヒントについて講義します。複雑な現代社会でも答えは意外とシンプルかもしれません。

この講座は、心理学研究に基づいてお話をすすめていきます。企業で働いている方だけでなく、教育関連の仕事をしている方、子育て中の方にもヒントになることがあると思います。

## ● 講座予定

日程	内容
1 10/22 (水)	原因 (の思い込み) によって変わるモチベーション (原因帰属理論, 学習性無力感, マインドセット)
2 11/5 (水)	手応えによって変わるモチベーション (自己効力, 計画的行動理論)
3 11/19 (水)	幸福感につながるモチベーション (自己決定理論)

受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	4,500 円	4,050 円	3,600 円

申込締切 10/8 (火)

## 講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

● 講師 佐柳 信男



山梨英和大学・大学院教授。博士 (教育学)。専門はモチベーションや子育て支援。国際協力機構が途上国で行っている研修事業でモチベーションを引き出す支援方法の指導のほか、幅広く講演活動を行っている。YBS テレビ「子育て日記」に出演中。

## No. 17

## 心理学を取り入れた瞑想 (メディテーション)

木曜日 / 13:00 ~ 14:30 (6 時間)

ここで行う瞑想は、内省を促し、潜在的にある感情やトラウマをイメージを使って取り除いていく作業を行います。社会が大きく変化していく時代を乗り切るために、自分を見つめ、自分らしく生きる糧としてください。「何があっても大丈夫」な心を学んでいただければ幸いです。

## ● 講座予定

日程	内容
1 6/5 (木)	瞑想と心理学 (理論) (黒田)
2 6/19 (木)	瞑想を知る～「今を生きる」～ (理論と実践) (中村)
3 7/3 (木)	潜在的な感情やトラウマを扱う瞑想 (理論と実践) (中村)
4 7/17 (木)	日常で使う瞑想～癖や習慣を変える～ (理論と実践) (中村)

## ● 講師

黒田 浩司



山梨英和大学・大学院教授。臨床心理士。精神分析、特に英国対象関係論 (クライン派) の研修を積んでいる。心理検査 (投射法特にロールシャッハ法) も専門としている。山梨英和大学では地域連携にも積極的であり、甲府市や笛吹市と連携した活動も行っている。

中村 友美



山梨英和大学大学院臨床心理学修士課程修了。臨床心理士、公認心理師。エヌ心理研究所 相談室長。山梨県スクールカウンセラー。瞑想実践者。心理学をベースに瞑想や呼吸法のメソッドを混ぜながら、生き方や心の癖を見直し、自分らしさを見つけるサポートをすりセッションを行っている。

受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	6,000 円	5,400 円	4,800 円

申込締切 5/22 (木)

## 講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

山梨県および県内の各市町村は、急速に変化する社会経済状況と多様な住民ニーズに対応し、持続可能な自治体運営を目指してさまざまな取り組みを行っています。この講座では、住民へのアンケート調査結果の分析などを踏まえ、各講座のテーマにおける現状と取り組みについて、山梨総研からの視点で説明していきます。

● 講座予定

日程	内容
1 5/19 (月)	学ぼう！教育が目指す未来 ～山梨県の教育振興の方向性と市町村における教育振興の取り組み～
2 6/16 (月)	する、みる、ささえる！スポーツとの関わり方 ～山梨県内のスポーツによる地域活性化の取り組み～
3 7/14 (月)	教えて？山梨県の世界農業遺産 ～「峡東地域の果樹農業システム」認知度向上への取り組み～

● 講師



佐藤 文昭

公益財団法人山梨総合研究所調査研究部長、山梨県立大学特任教授。英国エディンバラ大学社会科学部建築学科博士課程修了 (Ph.D.)。三菱総合研究所主任研究員、山梨大学特任教授等を経て現職。



宇佐美 淳

公益財団法人山梨総合研究所主任研究員、山梨学院大学法学部非常勤講師。2021年3月まで甲府市役所に勤務、障がい福祉や議会事務等を担当。



藤原 佑樹

公益財団法人山梨総合研究所主任研究員、2023年4月から山梨県庁より出向。

受講料	一般	マイブルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	4,500 円	4,050 円	3,600 円

申込締切 5/7 (水)

講義概要

最少開講人数 10 名

テキスト 資料配付

持ち物 筆記用具

豊かな森と水に恵まれた山梨県には、国蝶オオムラサキをはじめ多種多様な昆虫が生息しています。その中には、主に人間活動によって絶滅の危機にひんし、保護が急務の課題となっている種も多く存在します。しかし、それらの種とその生息に必要な環境についての理解はまだ十分に進んでいません。

本講座では、オオムラサキをはじめとする里山の昆虫にスポットをあてて、生息に必要な環境や現状をご紹介します、私たちの生活との共存のあり方について考えてみたいと思います。

● 講座予定

日程	内容
1 10/18 (土)	オオムラサキと里山の自然 国蝶であるオオムラサキの生息環境に触れながら里山の生態系について詳しく解説します
2 10/25 (土)	水生昆虫と里山の水辺環境 里山の水辺に生息する水生昆虫やその現状をご紹介します、山梨の水辺環境について考えます

受講料	一般	マイブルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	3,000 円	2,700 円	2,400 円

申込締切 10/3 (金)

講義概要

最少開講人数 10 名

テキスト 資料配付

持ち物 筆記用具

● 講師 富樫 和孝



東海大学大学院人間環境学研究所卒業後、2016年に北杜市オオムラサキセンターに着任。2021年に副館長となり、2023年からは館長を務める。専門は水生甲虫の分布と生態の解明で、山梨県と長野県を中心に活動。昆虫館を拠点とした自然教育も積極的に行う。

## No. 20 富士山噴火について

火曜日 / 13:30 ~ 15:00 (1.5 時間)

富士山は1707年の宝永噴火までの5300年間に180回以上の噴火を繰り返した活火山であるが、その後、平均的噴火間隔の10倍以上となる約300年間噴火をしていない。地下深くではマグマの活動を示唆する低周波地震も続いていることから、いつ噴火しても不思議ではないと思われる。富士山の噴火の特徴を知って、次の噴火に備えたい。

## ● 講座予定

日程	内容
1 11/18 (火)	富士山噴火について

● 受講料	一般 1,500 円	メイプルメイト 1,350 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 1,200 円
-------	---------------	--------------------	-------------------------------

申込締切 11/4 (火)

## 講義概要

最少開講人数	10名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

## ● 講師 藤井 敏嗣



山梨県富士山科学研究所所長、東京大学名誉教授。東京大学理学系研究科博士課程修了、理学博士。専門はマグマ学、火山学。東京大学地震研究所教授、東京大学理事・副学長などを経て現職。著書に「火山:地球の脈動と人との関わり」など。

## No. 21 整体師の教えるヨガ講座

金曜日 / 10:30 ~ 11:30 (5 時間)

運動不足やストレスによる体調不良を改善することを目的に、シニアや初心者でも気軽に参加できるヨガレッスンをを行います。毎回、ヨガの動きだけでなく、ヨガ哲学や体の仕組みについてなども学びます。

## ● 講座予定

日程	内容
1 5/9 (金)	ヨガとは? 歴史とその目的
2 5/16 (金)	ヨガと仏教のはなし インドの歴史
3 5/23 (金)	ヨガにおける心の問題
4 5/30 (金)	重心を確認しよう
5 6/6 (金)	体の扱い方

● 受講料	一般 7,500 円	メイプルメイト 6,750 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 6,000 円
-------	---------------	--------------------	-------------------------------

申込締切 4/25 (金)

## 講義概要

最少開講人数	10名 (定員25名)
テキスト	資料配付
持ち物	バスタオル、ヨガマット、筆記用具、水分補給用飲み物、体育館履き

## ● 講師 手塚えりか



yogaschoolTSUNAGU 主宰。山梨英和高校卒業後、大学進学。現在は、高野山大学大学院在学中。イシュタヨガインストラクター。プリズベイビーマタニティヨガインストラクター。日本ホリスティックヘルスケア認定ヨガ安全指導員。初級アスリートヨガ指導員。Anatomy and Kinesiology Intensive Course1 修了。インド政府公認 TATWAMASI YOGIC HEALING YRUST 認定ヨガ指導者哲学コース修了。

No. 22 美容と健康に生かすアロマセラピー

土曜日 / 13:30 ~ 15:00 (4.5 時間)

アロマセラピーは、植物の香りを健康や美容に役立てる芳香療法です。香りは五感の中でも脳に直接伝わり、感情や本能、体温や睡眠、ホルモンの分泌、免疫機能などのバランスに作用します。この講座ではアロマセラピーのクラフト作りも楽しみながら、健康や生活習慣、美肌作りなどの美容についての正しい知識を学んでいきます。

● 講座予定

日程	内容
1 5/17 (土)	はじめてのアロマセラピー アロマセラピーの基礎知識 (香り体験)
2 6/7 (土)	美しい肌を作るための生活習慣 睡眠についての基礎知識 (アロマクラフト作り)
3 7/5 (土)	美しい肌を作るための生活習慣 スキンケアについての基礎知識 (アロマクラフト作り)

● 受講料	一般	マイブルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	4,500 円	4,050 円	3,600 円

申込締切 5/1 (木)

講義概要

最少開講人数	10名 (定員 20名)
テキスト	資料配付
教材又は材料費	6,000 (税込、3回分) 初回徴収
持ち物	筆記用具

● 講師 山田ちなみ



「アロマぶんこ」「山梨コスメビューティースクール」主宰。山梨文化学園レギュラー講座講師。ナード・アロマセラピー協会インストラクター、日本化粧品検定協会コスメコンシェルジュインストラクター。YBS ラジオ「ひる前らじおうるさごぜん おしゃれごぜん」に出演中。健康と美容に関する知識をお伝えしています。

No. 23 ~ Media English ~ メディア英語

水曜日 / 13:30 ~ 15:00 (6 時間)

学校の教科書で学んできた、いわゆる「教室英語」ではなく、実際にメディアで使用されている「生きた英語」を学ぶ講座です。平易な単語の組み合わせでも一つのまとまりとして捉えにくい慣用表現や、文化的背景がわからないと理解できないコメディなどにも焦点をあて言語の本質にせまります。

● 講座予定

日程	内容
1 10/29 (水)	映画 スクリプトや予告編から、俗語的・記述文法的な表現も含めて学ぶ
2 11/5 (水)	音楽 同じ歌を、日英語対称の歌詞で比較する
3 11/19 (水)	コメディ 使用されている表現を文化的背景も含めて学ぶ
4 11/26 (水)	ニュース 時事ニュースで使われる表現を学ぶ

● 受講料	一般	マイブルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	6,000 円	5,400 円	4,800 円

申込締切 10/15 (水)

講義概要

最少開講人数	10名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

● 講師 根木 英彦



山梨英和大学専任講師。博士 (英語学)。専門は英語学・認知言語学。大学では主に英語科目を担当。教員になる以前はアメリカや日本でホテル業に従事。



## No. 24 Switched-on Ireland – Tune into English 前期

土曜日 / 9:20 ~ 10:50 (13.5 時間)

Now that we have slipped into 2025, we can finally begin to think about traveling safely again. We can even think about traveling abroad. Before making a travel plan, what better chance to brush up on your travel English, than joining a class at Maple College. This class is for intermediate learners, who may not have much chance to speak English while living here in Kofu. With this Maple College class, you can improve your English with 9 basic lessons built around 9 easy, every-day life situations.. Immerse yourself in English and enjoy a taste of Ireland's cool breezes to blow away Kofu's hot summer heat.

● 講座予定

日程	内容
1 4/26 (土)	Hello There!
2 5/10 (土)	Plan a Trip
3 5/17 (土)	Travel Talk
4 5/31 (土)	Did You Hear the Latest News?
5 6/ 7 (土)	Food for Thought
6 6/14 (土)	Music in My Life!
7 6/21 (土)	Describing People
8 6/28 (土)	A Film to Remember
9 7/ 5 (土)	See You Soon!

● 受講料	一般 13,500 円	メイブルメイト 12,150 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 10,800 円
-------	----------------	---------------------	--------------------------------

申込締切 4/11 (金)

### 講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	There is no text (the teacher will provide weekly copies)
持ち物	Pen, paper, a dictionary and lots of imagination!

● 講師 Orla Rylands



アイルランド生まれ。山梨英和大学元非常勤講師。現在、山梨県立大学非常勤講師。

この講座は中級程度です。レベルを確認してからのお申し込みが可能です。見学希望の場合は、予めメイブルカレッジ事務局までご連絡ください。(初回の見学のみ可能です。)



## No. 25 Autumn Topics 後期

土曜日 / 9:20 ~ 10:50 (7.5 時間)

Tall golden Maple trees and sparkling yellow Ginko trees will greet you every Saturday morning if you join us at the Maple College Campus at Eiwa university. After the heat of summer, autumn is a time to discover renewed energy to continue or take up a new hobby. If you like to speak English but don't have much of a chance to do so, join us to broaden your vocabulary and hone your listening skills in a relaxed atmosphere at this 5 week conversation class.

● 講座予定

日程	内容
1 9/27 (土)	Making a Change
2 10/4 (土)	The Best Day
3 10/18 (土)	Autumn Harvest
4 10/25 (土)	Cultural Autumn
5 11/8 (土)	People Pleaser

● 受講料	一般 7,500 円	メイブルメイト 6,750 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 6,000 円
-------	---------------	--------------------	-------------------------------

申込締切 9/12 (金)

### 講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	There is no text (the teacher will provide weekly copies)
持ち物	Pen, paper, a dictionary and lots of imagination!

● 講師 Orla Rylands



アイルランド生まれ。山梨英和大学元非常勤講師。現在、山梨県立大学非常勤講師。

この講座は中級程度です。レベルを確認してからのお申し込みが可能です。見学希望の場合は、予めメイブルカレッジ事務局までご連絡ください。(初回の見学のみ可能です。)

No. 26 コミュニケーションのスキルアップ  
～トーク&スピーチ～

月曜日 / 13:00 ~ 14:30 (4.5 時間)

大勢の前でステキに話すコツを自分のものにしてみたい、と思ったことはありませんか？話し方を少し変えるだけであなたの印象は大きく変わります。そのときに表現したい自分を実現できるトークやスピーチを手に入れて、新しい自分に出会い、新しく誰かと出会うチャンスを見つけてください。プロのしゃべり手があなたのスキルアップのお手伝いをします。

● 講座予定

日程	内容
1 10/6 (月)	発声と活舌のトレーニング： 自分の「声」に意識を向ける
2 11/10 (月)	話すと語るのトレーニング： 自分が伝えたいことに意識を向ける
3 12/8 (月)	大勢に伝えるトレーニング： プレゼンテーション実践！

● 受講料	一般	マイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	4,500 円	4,050 円	3,600 円

申込締切 9/22 (月)

講義概要

最少開講人数 10名 (定員 20名)

テキスト 資料配付

持ち物 筆記用具

● 講師 長田由布紀



フリーアナウンサー事務所ボイスルーム主宰。元テレビ山梨アナウンサー。県内外のメディアに多数出演経験。イベント式典司会、シンポジウムコーディネーターなどの実績豊富。山梨英和大学大学院修士課程修了後、臨床心理士・公認心理師。山梨県スクールカウンセラー、市町村発達相談など。

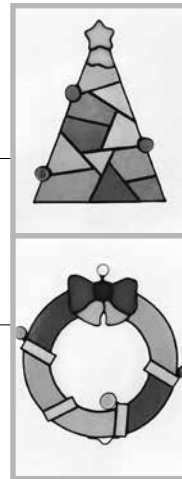
No. 27 ステンドグラス クリスマスオーナメント  
ツリー or リース (選択)

木曜日 / 10:00 ~ 12:00 (6 時間)

ステンドグラス制作に難しい技術は必要ありませんが、日頃の忙しいリズムを少し変えてゆったりと楽しむことが大切です。初めての方も、この講座を入り口に本物のステンドグラスでお部屋を魅力的に装飾していきましょう。

● 講座予定

日程	内容
1 10/9 (木)	ガラスの基礎知識と コパーリング実習
2 10/23 (木)	ハンダ付けと ガラスカット体験実習
3 11/6 (木)	仕上げ実習



● 受講料	一般	マイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	4,500 円	4,050 円	3,600 円

申込締切 9/25 (木)

講義概要

最少開講人数 10名 (定員 12名)

テキスト 資料配付

教材又は材料費 ガラス代等全ての材料費  
3,500円(税込)  
工具は無料にてレンタル

持ち物 エプロン、眼鏡または  
セーフティグラス、軍手、  
新聞紙、布切れ、ハサミ、  
カッターナイフ、  
油性極細サインペン

● 講師 中川 智晶



大阪芸術大学工芸学科卒。  
ザ・グラススタジオ・インオタル 浅原千代治氏に師事、中国グラスアート展大賞、ピアマグランカイ審査員、全国各地にて講師・ステンド作品等多数有。現在、笛吹市にて、制作活動中。笛吹ガラス造形舎。

No. 28

ヨーロッパ・フラワーデザイン 13:00

土曜日 / 13:00 ~ 14:30

12 時間

フラワーデザインは、花を中心とする花姿や、葉、枝など植物を素材とした個性豊かな造形表現をいいます。形やアレンジスタイルだけではなく、“花などの素材をどのようにしたら魅力的に見せることができるか”を大事し、“花を日常的に楽しむこと”に活かせる講座です。

花のある豊かな暮らしの一助としていただけたらと思います。

● 講座予定

日程	内容
1 4/26 (土)	アレンジ・植生的
2 5/17 (土)	アレンジ・クラシカル
3 6/28 (土)	アレンジ・自然的
4 7/26 (土)	アレンジ・マーラリッシュ
5 9/27 (土)	アレンジ・構造的
6 10/25 (土)	アレンジ・装飾的
7 11/22 (土)	クリスマスアドベントアレンジ
8 12/20 (土)	正月飾りアレンジ

● 受講料	一般 12,000 円	メイプルメイト 10,800 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 9,600 円
-------	----------------	---------------------	-------------------------------

申込締切 4/11 (金)

講義概要

最少開講人数	10名 (定員 20名)
テキスト	資料配付
教材又は材料費	【花代】 第1~7回 3,500円(税込) 第8回 3,850円(税込) その都度徴収 【新規受講生の花器代】 2個 3,850円(税込) 初回徴収
持ち物	花用ハサミ、ハンドタオル、新聞紙、ゴミ袋、花器、筆記用具

● 講師 鶴田 悠



フルール夢工房経営。東京フラワーデザイン研究会主宰・池田孝二氏にフラワーデザインを学ぶ。フラワーデザインコンテスト多数受賞あり。

No. 29

ヨーロッパ・フラワーデザイン 15:00

土曜日 / 15:00 ~ 16:30

12 時間

フラワーデザインは、花を中心とする花姿や、葉、枝など植物を素材とした個性豊かな造形表現をいいます。形やアレンジスタイルだけではなく、“花などの素材をどのようにしたら魅力的に見せることができるか”を大事し、“花を日常的に楽しむこと”に活かせる講座です。

花のある豊かな暮らしの一助としていただけたらと思います。

● 講座予定

日程	内容
1 4/26 (土)	アレンジ・植生的
2 5/17 (土)	アレンジ・クラシカル
3 6/28 (土)	アレンジ・自然的
4 7/26 (土)	アレンジ・マーラリッシュ
5 9/27 (土)	アレンジ・構造的
6 10/25 (土)	アレンジ・装飾的
7 11/22 (土)	クリスマスアドベントアレンジ
8 12/20 (土)	正月飾りアレンジ

● 受講料	一般 12,000 円	メイプルメイト 10,800 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 9,600 円
-------	----------------	---------------------	-------------------------------

申込締切 4/11 (金)

講義概要

最少開講人数	10名 (定員 20名)
テキスト	資料配付
教材又は材料費	【花代】 第1~7回 3,500円(税込) 第8回 3,850円(税込) その都度徴収 【新規受講生の花器代】 2個 3,850円(税込) 初回徴収
持ち物	花用ハサミ、ハンドタオル、新聞紙、ゴミ袋、花器、筆記用具

● 講師 鶴田 悠



フルール夢工房経営。東京フラワーデザイン研究会主宰・池田孝二氏にフラワーデザインを学ぶ。フラワーデザインコンテスト多数受賞あり。



## 自然素材でつくるクリスマスリース

金曜日 / 10:00 ~ 12:00 (2 時間)

クリスマスの楽しさは、その日を待ちわびることにあります。自然素材を使ったリースを作って、温かなクリスマスを迎えませんか？

早めにハンドメイドのリースを飾りつけて、クリスマス気分を高めましょう。

● 講座予定

日程	内容
1 11/28 (金)	クリスマスリース作り



受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
●	1,500 円	1,350 円	1,200 円

申込締切 11/14 (金)

### 講義概要

最少開講人数	10 名 (定員 20 名)
テキスト	資料配付
教材又は材料費	材料費 3,500 円(税込)
持ち物	花用ハサミ、ペンチ、 ボンド、新聞紙、 ゴミ袋、筆記用具

● 講師 鶴田 悠



フルール夢工房経営。東京フラワーデザイン研究会主宰・池田孝二氏にフラワーデザインを学ぶ。フラワーデザインコンテスト多数受賞あり。



## 2025年度メイプルカレッジ 「特別開放講義」について

山梨英和大学では、学部の講義を一般の皆さまに開放しています。

1. 講義は基本的に対面実施です。
2. 学生が課される課題提出及び定期試験の受験を求めることはありません。
3. 外国語は、1 年生が対象の基礎的な内容です。
4. 授業の資料は、印刷資料を配付します。(classroom の共有はありません。)

授業詳細は、山梨英和大学 Web シラバスで検索できます。→

「開講科目・シラバス」



### 特別開放講義時間割 (95 分授業)

1 限	9 : 00 ~ 10 : 35
2 限	11 : 05 ~ 12 : 40
3 限	13 : 30 ~ 15 : 05
4 限	15 : 15 ~ 16 : 50
5 限	17 : 00 ~ 18 : 35

### 【期間・時間数・受講料 1 講義あたり】

講義期間	時間数 (回数)	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
前期もしくは後期科目	20 時間 (13 ~ 14)	21,000 円	18,900 円	16,800 円
1 Q (クォーター) 科目	10 時間 (6 ~ 7)	10,500 円	9,450 円	8,400 円

【申込締切・期間】 ※本学では 4 学期制を導入しています。

講義	申込締切	講義期間	
		1 Q	2 Q
前期 (1 Q・2 Q)	3月31日(月)	4月11日(金) ~ 6月3日(火)	6月9日(月) ~ 7月28日(月)
後期 (3 Q・4 Q)	9月8日(月)	3 Q	4 Q
		9月22日(月) ~ 11月14日(金)	11月17日(月) ~ 2026年1月27日(火)

第1群 No.101 **世界の文化** 講師：井上征剛  
山本明歩

曜日・時間 木曜日 2限 (11:05~12:40) 初回 9/25  
期・時間数 後期・20時間  
テキスト 資料配付

(1) 現生人類の特徴と文化との関連性、そして文化の変化についての考察(山本：第7回まで)、(2) ヨーロッパおよび日本の近・現代の文化事象の考察(井上：第8回以降)の二本立ての講義によって、現代の日本に生きる私たちが豊かに生きていくための参照枠として、「世界の文化」を理解していきます。農耕文化、都市文化、芸術家のイメージ、家庭と子どもなどを扱います。  
1年生の必修授業です。

第1群 No.103 **英語の文法** 講師：星野真理

曜日・時間 火曜日 3限 (13:30~15:05) 初回 9/30  
期・時間数 後期・20時間  
テキスト 資料配付

英語の文法を深く考察し、確かな英語力を培う講座です。特に、品詞や文の構造、日本語にない表現などに注目して文法を学び、知識を運用力に変えることをめざします。毎回、英語ニュースを読んで日本語原稿に訳すことで文法を学ぶ必要性を考えます。

第1群 No.105 **日本文化論** 講師：天野早紀

曜日・時間 火曜日 5限 (17:00~18:35) 初回 4/15  
期・時間数 前期・20時間  
テキスト 資料配付

現代に古典文学を読むときには、教科書や文庫本や全集など、いずれも洋紙や西洋の製本技術によって作られた本を用いるでしょう。本講義ではそうした技術が輸入される以前、日本の古典文学をささえる和本の文化を学ぶことで、「テキスト」から得られる意味内容のみならず「形態」によって直接触れられるメッセージやその本が生きてきた歴史を体感します。

第1群 No.107 **音楽史・音楽学** 講師：井上征剛

曜日・時間 金曜日 4限 (15:15~16:50) 初回 4/11  
期・時間数 前期・20時間  
テキスト 資料配付

ボヘミア(今のチェコ)の作曲家ベドルジフ・スメタナのオーケストラ曲、交響詩《モルダウ(ヴルタヴァ)》(1874年作曲、連作交響詩《わが祖国》の第2曲)を、作品にこめられた意図を理解し、あるいは考えながら聴きます。また、この作品を手がかりに、音楽における「民族主義」、また音楽によって自然を描くときの考え方や手法について考察します。

第1群 No.102 **英語学概論** 講師：星野真理

曜日・時間 火曜日 3限 (13:30~15:05) 初回 4/15  
期・時間数 前期・20時間  
テキスト 『はじめての英語学』改訂版  
長谷川瑞穂編著 研究社 2,750円(税込)  
ISBN:978-4-327-40165-8

英語ということばの輪郭と背景を身近なところから幅広く学びます。ことばや英語の歴史、英語の語源や意味、音声、英語の文章の成り立ち、コミュニケーションツールとしての視点などから、またグローバルな視点からも、「英語とはどんな言語なのか」その特徴を理解しながら、英語という言葉を考えていきます。

第1群 No.104 **日本の文学** 講師：天野早紀

曜日・時間 木曜日 4限 (15:15~16:50) 初回 9/25  
期・時間数 後期・20時間  
テキスト 資料配付

日本の最古の歌集である『万葉集』は、すべて外国語の文字である漢字で書かれています。その中には、「恋(コヒ)」を「孤悲(=孤独で悲しい)」と当て字するなど、多彩な表現世界がありました。普段目にする漢字とかなで分かりやすく書き直された『万葉集』から一歩踏み出し、歌とことばの世界を新たな視点から楽しんでみませんか。

第1群 No.106 **日本文学講読 I** 講師：天野早紀

曜日・時間 木曜日 4限 (15:15~16:50) 初回 4/17  
期・時間数 前期・20時間  
テキスト 資料配付

『万葉集』の巻第二十に収められた「防人歌」を扱います。防人歌とは東国農民の兵士の歌である一方で、郷里に残した家族を追慕する歌、地方農民の作とは思えない巧みな歌、また東国方言が薄く意味自体は理解しやすいというような歌もあります。一言では言い表すことができない(時には相反するようにも見える)防人歌の魅力を探求していきます。

第1群 No.108 **舞台芸術論** 講師：井上征剛

曜日・時間 月曜日 4限 (15:15~16:50) 初回 4/14  
期・時間数 前期・20時間  
テキスト 資料配付

オペラを演出に着目して鑑賞する方法を、実際に触れつつ学びます。「オペラ演出」のさまざまな例を紹介した上で、モーツァルト《魔笛》を例に、ふたつの演出を比較しながら、場面・物語・音楽・演出家の解釈などの観点から分析・考察しつつ鑑賞します。

第1群  
No.109 児童文学講読

講師：井上征剛

曜日・時間 月曜日2限 (11:05~12:40) 初回 9/22  
 期・時間数 後期・20時間  
 テキスト 『この湖にボート禁止』  
 ジェフリー・トリーズ著  
 多賀京子訳 福音館書店 825円(税込)

ジェフリー・トリーズの小説『この湖にボート禁止』(の日本語訳)を読みながら、この作品がさまざまな形で反映している、欧米や日本の児童文学でしばしば扱われてきたテーマについて学びます。最初に児童文学作品を読む際の基礎的な考え方について学び、次いで学生の発表と討論を中心に、この作品を章ごとに読みすすめていきます。

第1群  
No.111 子どもと文化講師：井上征剛  
森 稚葉

曜日・時間 月曜日3限(13:30~15:05) / 初回 9/22  
 水曜日4限(15:15~16:50) 9/24  
 期・時間数 3Q・20時間  
 テキスト 資料配付

子どもが生きる世界について、子どもが客体として描かれた世界—絵本作品(担当：井上)と、子どもが主体として表現した世界—心理臨床の場面(担当：森)とを取り上げ、多面的に子どもについて考察する講義です。この講義は、3Q内で週2回実施します。(13~14回)

第2群  
No.113 人間と文明

講師：山本明歩

曜日・時間 金曜日3限 (13:30~15:05) 初回 9/26  
 期・時間数 後期・20時間  
 テキスト 資料配付

文明という言葉を我々は何気なく使っています。しかしながら、そもそも文明とはどのようなものなのでしょうか。また、過去にどのような文明があり、そしてどのようにして滅んでいったのでしょうか。さらに、今日の我々にはどのような影響を与えているのでしょうか。この講義では、人類と文明の関係について、考えていきます。

第2群  
No.115 知覚・認知心理学Ⅱ

講師：須永範明

曜日・時間 金曜日1限 (9:00~10:35) 初回 6/13  
 期・時間数 2Q・10時間  
 テキスト 『基礎から学ぶ認知心理学』  
 服部雅史・小島治幸・北神慎司著  
 有斐閣 1,980円(税込)

記憶、知識、思考、意思決定、意識について学びます。これらは、こころの働きの中でも認知機能と呼ばれているものです。私たちは、物事をどう捉え、問題についてどのように考え、取るべき行動をどんなやり方で決定しているのか、考えていきます。

第1群  
No.110 比較文化・思想論

講師：井上征剛

曜日・時間 月曜日2限 (11:05~12:40) 初回 4/14  
 期・時間数 前期・20時間  
 テキスト 資料配付

ドイツの有名なメルヒェン「ヘンゼルとグレーテル」を題材とするものを中心に、パロディーについて考察します。「メルヒェン考古学」というもっともらしい嘘に基づいて作られたパロディーに始まり、多様なパロディー作品を見ていくことで、誰でも知っている作品に別の角度から目を向ける発想について、さらに物語を読むという行為の持つ意味について考察します。

第1群  
No.112 多文化共生論講師：三井さや花  
根本英彦

曜日・時間 木曜日1限 (9:00~10:35) 初回 4/17  
 期・時間数 前期・20時間  
 テキスト 資料配付

2人の教員によるオムニバス形式の講義です。多文化が共生している日本や世界の現状を踏まえ、そうした現状をどう受容し、その中でどう生きていくかについて、多角的・重層的に考える方法を探求します。前半は主に日本社会の多文化化・多言語化を中心に、後半は世界を取り巻く英語の多様性を軸に多文化社会を考えます。

第2群  
No.114 知覚・認知心理学Ⅰ

講師：須永範明

曜日・時間 金曜日1限 (9:00~10:35) 初回 4/11  
 期・時間数 1Q・10時間  
 テキスト 『基礎から学ぶ認知心理学』  
 服部雅史・小島治幸・北神慎司著  
 有斐閣 1,980円(税込)

感覚と知覚、注意、記憶の働きについて学びます。これらは、こころの働きの中でも基礎的なものと考えられています。私たちは身の回りの世界を目や耳で捉え、あるものに注意を向け、記憶として蓄えます。その仕組みや特徴的な現象について解説します。

第2群  
No.116 社会・集団・家族心理学Ⅰ

講師：須永範明

曜日・時間 水曜日5限 (17:00~18:35) 初回 6/11  
 期・時間数 2Q・10時間  
 テキスト 『公認心理師の基礎と実践  
 社会・集団・家族心理学』  
 竹村和久編 遠見書房 2,860円(税込)

人間は自分を取り巻いている状況の影響を強く受けて行動します。人間は群れで生きる動物ですので、他の人間たちに囲まれた状況で日々生活しています。他者や集団がどのような影響を個人に及ぼすのか研究している分野が社会心理学です。この授業では、社会心理学の基礎的な知識を日常生活と関連づけながら紹介していきます。

第2群 No.117 **感情・人格心理学 I** 講師：須永範明

曜日・時間 水曜日 5限 (17:00~18:35) 初回 4/16  
 期・時間数 1Q・10時間  
 テキスト 『感情心理学・入門(改訂版)』  
 大平 英樹(編) 有斐閣 2,090円(税込)

感情は個人の行動を特徴づける重要な要素のひとつであり、長きにわたり研究が蓄積されてきました。本授業では、感情心理学の知見をもとに、感情に関する理論ならびに感情が行動に及ぼす影響について講義します。受講生が、感情の生物学的基礎・機能・発達・個人差を学び、感情心理学の知識を応用できるようになることを目指します。

第2群 No.119 **神経・生理心理学** 講師：須永範明

曜日・時間 水曜日 4限 (15:15~16:50) 初回 4/16  
 期・時間数 前期・20時間  
 テキスト 『生理心理学 第3版  
 -脳のはたらきから見た心の世界』  
 岡田隆・廣中直行・宮森孝史・岡村陽子  
 サイエンス社 2,640円(税込)

心と脳の関係について学びます。脳の構造や動作のしくみから始め、ものの感じ方、覚えること、喜びや怒り、やる気や異常体験など、心の世界全般に関わる脳の知識を解説します。脳の働きが心の状態や機能をどのように支えているのか、理解していただきたいと思えます。

第2群 No.121 **経済学 I** 講師：野村魁

曜日・時間 月曜日 2限 (11:05~12:40) 初回 9/22  
 期・時間数 後期・20時間  
 テキスト 資料配付

この講義では、経済学的な考え方とはどのようなものか、現実社会をどうやって捉えているのかについて紹介する。講義の前半部分では、消費者・生産者と呼ばれる主体の意思決定について、ミクロ経済学の考え方を学ぶ。後半部分では、国全体の経済システムや労働力、金融システムの関係性というマクロ経済学の考え方を学ぶ。

第2群 No.123 **グローバル経済論** 講師：野村魁

曜日・時間 水曜日 1限 (9:00~10:35) 初回 4/16  
 期・時間数 前期・20時間  
 テキスト 資料配付

経済のグローバル化とは、ヒトやモノ、カネなどが国境を越えて地球規模の経済活動が生じる現象を意味する。現代ではグローバル化の進展は当然のように思える一方で、新型コロナウイルスによる経済活動の停滞は改めて経済のグローバル化のメカニズムや問題点を明らかにした。本講義では、経済のグローバル化とは何か、ヒト・モノ・カネ・情報のグローバル化のメリットやデメリットについて紹介する。

第2群 No.118 **感情・人格心理学 II** 講師：石橋泰

曜日・時間 火曜日 3限 (13:30~15:05) 初回 11/18  
 期・時間数 4Q・10時間  
 テキスト 資料配付

人格心理学(パーソナリティ心理学)の概論です。心理学的に人格をどのように捉えるかに関して、代表的な見方、研究方法、理論を概観します。主な論点は、①人格の多次元性、②類型論と特性論、③臨床的理論、④人格の形成と発達、になります。

第2群 No.120 **障害者・障害児心理学** 講師：中嶋彩

曜日・時間 月曜日 1限 (9:00~10:35) 初回 9/22  
 期・時間数 後期・20時間  
 テキスト 『公認心理師の基礎と実践13  
 障害者・障害児心理学』  
 柘植政義・石倉健二・野口和人・本田秀夫著  
 遠見書房2,860円(税込)

この授業では、身体障害・知的障害・精神障害(発達障害を含む)についての定義・現在の制度や今日の障害福祉の理念や障害(身体・知的・精神・発達障害・難病等)による生活上の障害、心理、行動の特徴をについて、担当教員が一通り説明をしていきます。そしてそれぞれに必要な支援を心理学的視点に基づいて学んでいきます。さらに、障害者・障害児の支援の際の、地域におけるサポート体制について学んでいきます。

第2群 No.122 **経営学 I** 講師：野村魁

曜日・時間 火曜日 2限 (11:05~12:40) 初回 9/30  
 期・時間数 後期・20時間  
 テキスト 資料配付

この講義では組織が目的を達成するための営みである「経営」について学ぶ。代表的な組織である「企業」とその戦略や組織管理、社会との関係性の中で果たす役割について、具体例を取り上げながら経営学の理論や概念を紹介する。

第2群 No.124 **知的財産権と情報倫理** 講師：河本穂馨

曜日・時間 火曜日 5限 (17:00~18:35) 初回 4/15  
 期・時間数 前期・20時間  
 テキスト 資料配付

情報技術が発展し生活が便利になった現代において、個人やグループが持つ様々な権利が侵害される事件も起こりやすくなっています。大事な権利を侵害される被害者/侵害する加害者にならないためには何に気をつけたら良いのでしょうか。この講義では、知的財産権を中心とした身近で重要な権利を学びます。

第2群 No.125 **生涯学習概論** 講師：河本穂馨

曜日・時間 木曜日 4限 (15:15~16:50) 初回 4/17  
 期・時間数 前期・20時間  
 テキスト 資料配付

人生100年時代と目される現代において、「生涯学習」という概念はますます広がりを見せています。この授業では、生涯学習の理論や実践、社会への影響などの内容を概説します。人々の生涯学習を支援する社会的な取り組みや関連施設について学ぶことで、生涯にわたってこれらを活用していくための知識を身につけることを目指します。

第4群 No.127 **ドイツ語2** 講師：井上征剛

曜日・時間 金曜日 2限 (11:05~12:40) 初回 9/26  
 期・時間数 後期・20時間  
 テキスト 『ドイツ語の時間<話すための文法>』改訂版 清野智昭著 朝日出版社 2,420円(税込)

「ドイツ語1」に引き続き、ドイツ語を学びながら、ドイツ語圏の社会や文化の一端に触れます。より複雑な文法事項や文の読み方を学ぶとともに、少し早めに、効率よくドイツ語を読む練習をします。自己紹介など、自分でドイツ語の文章を書く練習や、少し長めの文章を読む練習もします。日本語にない「話し方・考え方」を経験する機会にもなるでしょう。

第4群 No.129 **日本語教授法1** 講師：三井さや花

曜日・時間 火曜日 2限 (11:05~12:40) 初回 9/30  
 期・時間数 後期・20時間  
 テキスト 『みんなの日本語初級Ⅰ第1版本冊』  
 スリーエーネットワーク編著  
 スリーエーネットワーク 2,750円(税込)

この授業では、将来、日本語教師や日本語ボランティアなどとして、日本語を母語としない日本語学習者を指導する際に必要とされる専門的な知識と技能を学びます。初級前半のテキストを1課ずつ見ていくことによって、日本語教育の基礎的な知識や日本語教育の教え方の基本について指導します。

第4群 No.126 **ドイツ語1** 講師：井上征剛

曜日・時間 金曜日 2限 (11:05~12:40) 初回 4/11  
 期・時間数 前期・20時間  
 テキスト 『ドイツ語の時間<話すための文法>』改訂版 清野智昭著 朝日出版社 2,420円(税込)

ドイツ語の初歩を学びながら、ドイツ語圏の社会や文化の一端に触れます。アルファベット(アルファベット)から始まり、基本的な文法事項を把握し、簡単な文やフレーズを理解して、ドイツ語の生の教材(パンフレットなど)を読めるようになることが目標です。

第4群 No.128 **ヨーロッパの社会と文化A** 講師：井上征剛

曜日・時間 金曜日 3限 (13:30~15:05) 初回 4/11  
 期・時間数 前期・20時間  
 テキスト 『ドイツ語の時間<話すための文法>』改訂版 清野智昭著 朝日出版社 2,420円(税込)

「ドイツ語1・2」の応用編です。まとまった長さのドイツ語の文章を読みながら、ドイツの社会について認識を深め、あるいは文化により濃密に触れます。政治と選挙、環境、グリム童話、旧東ドイツ、音楽、絵画、児童文学、地方都市紹介などを扱います。ドイツ語をある程度学んだ人が対象です。

第4群 No.130 **日本語教授法2** 講師：三井さや花

曜日・時間 木曜日 3限 (13:30~15:05) 初回 4/17  
 期・時間数 前期・20時間  
 テキスト 『みんなの日本語初級Ⅱ第2版本冊』  
 スリーエーネットワーク編著  
 スリーエーネットワーク 2,750円(税込)

この授業では、将来、日本語教師や日本語ボランティアなどとして、日本語を母語としない日本語学習者を指導する際に必要とされる専門的な知識と技能を学びます。初級後半のテキストにおける文型や知識について学び、中級以降の指導法、言語教授法や教材分析なども加え、日本語教育の教え方について指導します。

山梨英和大学の「おいしい」をみなさまへ

メイプルカレッジ受講生の方もご利用いただける食堂・ショップのご紹介  
 ※メニューの金額、営業時間など変更する場合があります。



学生食堂

営業時間 月～金曜日 11:30～14:30  
 購入方法：食券



日替わりカレー 小 260円 普通 360円

日替わり人気メニュー



日替わりラーメン 普通 360円



Yショップ

営業時間 月～金曜日 10:00～15:30

お弁当やお菓子、文房具などあらゆるものが揃っています。



# 履修証明書について

## 1. 履修証明書の交付について

- ・「履修証明書」の交付を受けるには、2025年度1年間で、講座や講義を総計で60時間以上履修し、申請する必要があります。
- ・なお、履修とは、出席状況及びその講座や講義で合格点に達したとみなされることを意味します。メイプルカレッジ講座に加え、特別開放講義からも自由に選択することが可能です。
- ・各講座・講義の履修時間数については「2025年度メイプルカレッジプログラム」及び「特別開放講義」(P18～)に記載の時間数をご覧ください。
  - ※ 1. 60時間の起点・終点は同一年度内です。翌年に繰り越すことはできません。
  - 2. 講座における単回出席は、対象となりません。

## 2. 交付申請について

- ・履修証明書の交付申請は、2026年1月20日(火)～2月6日(金)の期間に行ってください。
- ・交付申請の詳細については、メイプルカレッジ事務局までお問い合わせください。「履修証明書」は、学位修了証とは異なりますが、ご自身のキャリアアップ、生涯学習として学ぶことの励み、楽しみなどそれぞれの目標達成にご活用ください。



# お申込にあたって

## 1. 受講のお申込

- ・E-mailでお申込の方は、「メイプルカレッジ受講申込書」の記載事項をもれなくご入力の上、送信してください。
- ・FAX、郵便でお申込の方は、「メイプルカレッジ受講申込書」をメイプルカレッジ事務局あてにお送りください。ご不明のことなどありましたら、電話やメールでお問い合わせください。

## 2. 「開講のご案内」について

申込締切後、開講が確定した講座については「開講のご案内」と「振込取扱票」を送付いたします。講座の初回の約1週間前を目処にお届けしますので、詳細をご確認ください。  
※郵便物の配達状況により遅れることがあります。

## 3. 受講料のお振込について

**「開講のご案内」と「払込取扱票」を送付いたします。**

- 払込取扱票到着後、初回講座までに郵便局又はゆうちょ銀行よりお振込ください。(ネット振込可)  
テキスト・教材・材料費は現金での支払いとなりますので振り込まないでください。
- ・郵便局のみのお取扱となります。銀行振込や現金によるお取扱はしておりません。(ネット振込可)
  - ・各講座の受講料は、全回を通しての金額です。講座の途中から受講される場合も同額です。
  - ・「払込金受領証」は大切に保管してください。
  - ・お振込にかかる手数料はご負担ください。

## 4. 講座の閉講について

申込締切後、最少開講人数に満たず閉講となる場合は、ご連絡いたします。  
また、開講予定の講座が次の事由によりやむを得ず閉講となった場合については、後日受講料を返金いたします。

- (1) 講師の健康上等の事情による場合。
- (2) 本学においてやむを得ない事態が発生した場合。

## 5. テキスト・教材について

講座案内欄の「受講料」には、テキスト・教材費等は含まれません。各講座のテキスト使用の有無及びテキスト・教材または材料の購入方法については、「開講のご案内」に詳細を記載いたします。

## 6. お申込のキャンセル（取り消し）・講座の変更について

お申込をキャンセル（取り消し）される場合及びお申込講座を変更される場合には、開講前（講座の初回まで）に必ずご連絡ください。開講後のキャンセル及び受講料の返金はできません。

**お問い合わせ先：TEL (055) 223 - 6034 メイプルカレッジ事務局**

※開講前に、受講者の都合でお申込みをキャンセルされた場合の返金にかかる手数料は、受講者のご負担となります。

※テキスト・教材・材料費のある講座の申込締切後のキャンセルについては、テキスト・教材・材料費（実費）を請求する場合があります。

## 7. 個人情報の取扱いについて

山梨英和大学メイプルカレッジは、講座申込受付等の業務において個人情報を取り扱う場合には、関連する法令及び学内規定を遵守します。受講者の方々からお預かりした個人情報を、本学院主催の案内・講座に関する諸連絡以外の目的には利用いたしません。また、自家用車の車種・ナンバー等についても、学内駐車場における安全管理の際のご連絡以外に使用することはありません。

## 8. 受講上の注意について

- (1) 受講者は、受講申込者ご本人に限ります。他の方が代わって受講することはできません。
- (2) 講義の進行を妨げる行為等があった場合には、受講をお断りすることがあります。
- (3) 本学では、講座の様子を撮影し、広報活動に使用場合があります。予めご了承ください。
- (4) 貴重品等の手荷物の管理は各自が責任をもって行ってください。万一、盗難・破損などの事故が発生した場合、損害賠償等の責任は負いかねます。

## 9. その他

- (1) 平日はグラウンド駐車場を、夜間・土曜日は学生契約駐車場をご利用ください。  
駐車の際は「開講のご案内」に同封の「駐車許可証」をフロントガラスから見える車内に置いてください。  
その他、歩行が困難である等、特別な事情のある場合はご相談ください。
- (2) 開講予定に変更があった場合は、お電話等でご連絡いたします。  
災害等によりご連絡できない場合には、本学 Web サイトでお知らせいたします。
- (3) 学内で負傷し医療機関等で受診された場合、本学加入の傷害保険が適用される場合がありますのでご連絡ください。

## 心理臨床センターのご案内

TEL・FAX (055) 222-3023 (直通)

Web サイト：<https://www.yamanashi-eiwa.ac.jp/guide/campus/rinsho/>

山梨英和大学心理臨床センターでは、カウンセリングやプレイセラピー（遊戯療法）を通し、悩みを抱えるかたへの相談と援助を行っています。当センターは、臨床心理士・公認心理師の資格を認定された教員を中心とするスタッフにより運営されています。また、本学大学院臨床心理学専攻在籍者および修了生の教育研修機関も兼ねており、教員の指導のもとに、主に研修生が心理相談を担当いたします。

### ★開室時間

月曜日、水曜日、金曜日 ……9時～19時  
火曜日、木曜日 ……9時～20時  
土曜日 ……9時～18時

### ★相談内容

- 子ども（発達の遅れ、就学相談など）
- 育児（育児不安、しつけなど）
- 学校（学習困難、不登校など）
- 対人（家族、友人、職場など）
- その他（不安ストレス、緊張、吃音など）

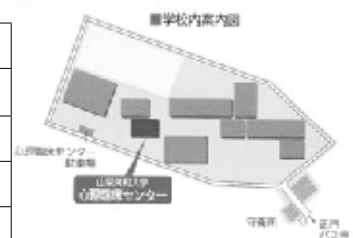
### ★料金

一般的なカウンセリング料金よりもご相談を受けやすい設定となっています。  
※詳細は、お問い合わせ下さい。

初回面接	4,000円
2回目以降の個人面接	2,500円
親子並行面接	4,000円
親子並行面接 親または子のみの場合	2,000円
心理検査各種	1,000円～ 検査によって金額は異なります。

### ★相談スタッフ

指導を受けた研修生や臨床心理士・公認心理師がご相談をお受けいたします。



## メイプルカレッジ受講申込書

年 月 日

講座番号	講座名

ふりがな			
ご氏名			
ご住所	〒 -		
お電話番号 (ご自宅)	-	-	-
(携帯)	-	-	-
車種・ナンバー ※自家用車でお越しの場合			
メイプルメイト (○をおつけください)	入会している	・ 今回新規入会する	・ 入会しない
在学学生・卒業生 (短大・大学・大学院)	学籍番号 (または、卒業年)		在籍時の氏名
	学科名		

◎本学院保護者の方は、お子様の学生証等のコピーも添付してください。保護者割引対象となります。

◎ゴールド会員の方は、受講料無料の対象になります。申し込み時にお申し出ください。

お申込み  
お問合せ

〒400-8555 甲府市横根町 888  
山梨英和大学メイプルカレッジ事務局  
E-mail : extension@yamanashi-eiwa.ac.jp  
T E L : 055-223-6034  
F A X : 055-223-6025

