

# Maple College

生涯学習としての社会人の学び



## 山梨英和大学メイプルカレッジ



〒400-8555 山梨県甲府市横根町888  
E-mail: [extension@yamanashi-eiwa.ac.jp](mailto:extension@yamanashi-eiwa.ac.jp)  
TEL: 055-223-6034 / FAX: 055-223-6025  
URL <https://www.yamanashi-eiwa.ac.jp/renkei/>

申込受付

3/17 (火)

開始!

## 山梨英和大学メイプルカレッジ 地域と社会に開かれた生涯学習へのご案内

山梨英和大学副学長  
地域連携部 部長  
井上 征剛

山梨英和大学メイプルカレッジは、短期大学時代以来の研究・教育の伝統を基盤に20年以上にわたって展開されてきた、県内随一の生涯学習プログラムです。今年も、さまざまな分野の講座を用意して地域の皆さまをお待ちしています。

東京大学が取り組んでいる古代ローマ遺跡（ソンマ・ヴェスヴィアーナ）の発掘プロジェクトは、テレビ番組でも紹介されて、全国的な話題になっています。今回、このプロジェクトのリーダーである村松真理子先生に、ローマ帝国時代の遺跡とその発掘、またプロジェクトについてお話いただく貴重な機会を作ることができました。ぜひご参加ください。

山梨英和短期大学・山梨英和大学の伝統ある研究分野である日本文学からは、3つの講座が開講されます。平安文学講座では人気の『源氏物語』に加えて、今年度は『和泉式部日記』が扱われます。近現代文学講座では、昭和の名作を女性という視点から読んでいきます。鑑賞と実作の両方を学ぶことのできる短歌・俳句の講座も、ぜひお楽しみください。

文化では、研究・評論の最先端をいく専門家のトークによって、貴重な音源とともに名曲の謎や最新事情に迫るクラシック講座、柳宗悦の「直観」と「民芸」をテーマとする美術講座、「子ども向け」とは異なる視点で「深読み」する絵本の講座を開講します。

本学の教育・研究の根幹のひとつとなっている心理学の講座は、自分のことや自分と関わる人々について多くの発見があると人気で、昨年度はとくに多くの方にご参加いただきました。今年は、子育ての心理学と瞑想（メディテーション）の、ふたつの講座を開催します。どちらも、心理学の最新の知見に基づく実践的な講座です。

コミュニケーションでは、春と秋の季節に合わせたトピックを楽しむ英会話と、日本語でのトーク&スピーチ講座でスキルを磨くことができます。英語ではもうひとつ、英語・言葉・からだについて楽しみながら深く学ぶ認知言語学講座が開設されます。スタンドグラス、フラワーデザイン、クリスマスオーナメントは季節に合わせて生活を豊かにしてくれる講座として毎年人気です。健康・美容の分野では、昨年開設して好評をいただいたアロマ・ハーブの講座と、今回前期・後期の2講座からなる整体師が教えるヨガ講座をご用意しました。

本学院の精神的基盤であるキリスト教の講座、「キリスト教と人間文化学」では、心理学・音楽・イタリア文学の3つの観点から、キリスト教理解の新たな可能性を切り開いていきます。禅の歴史や思想にふれる「禅の教えに学ぶ」もまた、人の心とつながる宗教について、幅広く深い学びを得られる講座です。

山梨に関する講座は、昨年の縄文文化講座に続いて、今年度は「道」に焦点をあてて山梨の歴史について知見を深める講座が開講されます。また、北杜市のオオムラサキセンター館長をお招きしての昆虫と里山環境の講座は、身近な自然について、楽しみながら理解を深める絶好の機会です。

ぜひ、皆さまの日々の生活を豊かにするために、あるいは新しい世界へと足を踏み出す入口として、山梨英和大学メイプルカレッジをご活用ください。

## カリキュラムの構成と内容

### 第1群：文学・文化・芸術講座

新しい知識だけでなく、これまでの知識の読み直しも行いながら、自由な市民の教養として、文学・文化・芸術を修得し、明るく元気で楽しい人生を送るための講座です。

### 第2群：人間・心理・社会講座

自分を知り、他者を知り、家族と社会を知り、精神的・経済的側面も学び、さらに一層豊かに賢く生きるための講座です。

### 第3群：環境・自然・健康講座

山梨県の恵まれた環境・自然を守り・生かし、そして、健康も大切にしながら、自分はその中でどう生きるのかを考える講座です。

### 第4群：キャリア・資格・特技講座

人生で培った知識・経験のより一層のレベルアップを目指し、新しいキャリアに挑戦することで、自分の可能性に気づき、第2の人生の糧として役立つ講座です。

群	講座番号	講座名	講師	回数	時間数	受講料	申込締切日	頁
1 文学・文化・芸術	1	『源氏物語』を読む	渡邊 久壽	10	15	15,000	3/31	2
	2	『和泉式部日記』を読む	渡邊 久壽	8	12	12,000	4/8	2
	3	短歌教室	河野 小百合	3	4.5	4,500	5/8	3
	4	俳句入門	井上 康明	3	4.5	4,500	5/14	3
	5	小説の中の女性たち 一昭和一	松野 志保	6	10	9,000	5/7	4
	6	絵本深読み講座	井上 征剛	4	6	6,000	4/27	4
	7	クラシック音楽、ここだけの話 2026	矢澤 孝樹/広瀬 大介	6	12	9,000	4/27	5
	8	甲斐をつないだ道	新津 健	4	6	6,000	9/17	6
	9	白樺派・柳宗悦を読み解く	李 尚珍	2	3	3,000	7/15	6
2 人間・心理・社会	10	キリスト教と人間文化学	井上 征剛 他 2 名	3	4.5	4,500	9/16	7
	11	禅の教えに学ぶ	古川 周賢	6	9	9,000	5/7	8
	12	子育ての心理学	佐柳 信男	3	4.5	4,500	10/7	9
	13	心理学を取り入れた瞑想 (メディテーション)	中村 友美	3	4.5	4,500	6/4	9
3 環境・自然・健康	14	国蝶オオムラサキが棲む山梨の里山環境	富樫 和孝	2	3	3,000	10/5	10
	15	整体師が教えるヨガ講座・前期	手塚 えりか	7	8.75	10,500	4/24	10
	16	整体師が教えるヨガ講座・後期	手塚 えりか	5	6.25	7,500	9/11	11
	17	美容と健康に生かすアロマ・ハーブ	山田 ちなみ	3	4.5	4,500	4/27	11
4 キャリア・資格・特技	18	認知言語学の観点からみる日英語表現	根木 英彦	2	3	3,000	9/30	12
	19	Switched-on Ireland – Tune into English 前期	Orla Rylands	9	13.5	13,500	4/13	12
	20	Autumn Topics (中級・英会話) 後期	Orla Rylands	5	7.5	7,500	9/24	13
	21	コミュニケーションのスキルアップ～トーク&スピーチ～	長田 由布紀	3	4.5	4,500	9/24	13
	22	ヨーロッパ・フラワーデザイン 13:00	鶴田 悠	8	12	12,000	4/13	14
	23	ヨーロッパ・フラワーデザイン 15:00	鶴田 悠	8	12	12,000	4/13	14
	24	スタンドグラス 日常を彩る壁掛け (バラ)	中川 智晶	2	4	3,000	5/7	15
	25	スタンドグラス クリスマスオーナメント	中川 智晶	3	6	4,500	9/24	15
特別講座	26	イタリアで古代ヴィラを発掘する!	村松 真理子	1	1.5	1,500	11/11	16

2026 年度メイプルカレッジ「特別開放講義」について／一覧	16
お申込にあたって／履修証明書について	23
受講申込書	25



## 『源氏物語』を読む

火曜日 / 13:00 ~ 14:30 (15 時間)

『源氏物語』に語られ、ことばによって紡ぎ出された人間の営みは、どのような立場にあらうと時代に即して生きなすみながらも生きるほかはない、そう宿命づけられた魂と思索の軌跡を、いかなる時代においても変わることのない真理として発信し続けてきました。そのような作品を読むということは、各自が、人生の真実を発見し続けていくことに他なりません。音読、現代語訳を施し、解釈を掘り下げ、一緒に作品の意義を考えていきます。

● 講座予定

日程	内容
1 4/14 (火)	四季を辿り展開する玉鬘十帖、初春の「初音」巻を読了、「胡蝶」巻に入りました。舞台は三月末、いまだ春たけなわの六条院の《春の御殿》。源氏が唐風に装う竜頭鷄首の船を浮かべ、壮麗な船樂を盛大に催すところから。列席の貴公子の中には玉鬘に関心を抱く人も。秋好中宮の季の御読経では、紫の上との昨秋来の春秋優劣の和歌の贈答が再び。初夏を迎え、日ごと洗練される玉鬘には多くの懸想文が寄せられ、源氏は満足する一方、あやうげな親らしからぬ恋情を独りつらせ、玉鬘は気づかぬもの紫の上は鋭く察知。源氏は抑えがたき胸中を告白するが、玉鬘は戸惑うばかり。「蛩」巻に入ると、偽装の親子の色恋沙汰に玉鬘は困惑、ただならぬ恋情を抱く源氏は他方で、言い寄る蛩兵部卿宮との交際を勧め、五月雨の宵、訪れた宮に、身辺に蛩を放ち浮かび上がらせた玉鬘の姿をほのかに見せる。巻後半では、源氏が玉鬘を相手に物語の本質を論じる。これは紫式部の物語観でもあり、文学論が開示されていきます。
2 4/28 (火)	
3 5/12 (火)	
4 5/26 (火)	
5 6/9 (火)	
6 7/14 (火)	
7 9/29 (火)	
8 10/13 (火)	
9 11/10 (火)	
10 12/8 (火)	

● 受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	15,000 円	13,500 円	12,000 円

申込締切 3/31 (火)

講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	新潮日本古典集成『源氏物語四』 石田穰二・清水好子校注 新潮社
持ち物	筆記用具

● 講師 渡邊 久壽



山梨英和大学名誉教授。平安時代の、主に『土佐日記』、『蜻蛉日記』、『和泉式部日記』、『紫式部日記』、『更級日記』などの日記文学を中心に当代の物語文学、随筆文学を研究。



## 『和泉式部日記』を読む

水曜日 / 13:00 ~ 14:30 (12 時間)

今年度は、王朝女流日記の代表作品『和泉式部日記』を読み進めていきます。和歌と地の文の関わりが極めて深く、歌文融合、和歌から地の文が生み出され、その地の文が次の和歌を導いてくる、そんな関係性の中で作品が紡がれていきます。その意味で『和泉式部日記』の内質は一首の和歌ともいえ滴るような抒情性をたたえています。古典に親しむ入門編的な性格を意識して、音読、現代語訳のほか、丁寧に解釈を掘り下げて、帥宮をやさしく包み込むこまやかな情動、洗練された大人の女の恋愛心理、世間の誤解に立ち向かう苦悩、かたどられる嘘いつわりのない式部の姿を通して、固有な文学性を考えていきます。

● 講座予定

日程	内容
1 4/22 (水)	和泉式部は「口にまかせたことどもに、必ずをかしき一節の、目にとまる、詠み添へはべり」(紫式部日記)と評され、その口から紡がれ出ることばはそのまま歌になっているというイメージ、詠歌の修練を積んでいたにせよ、基本的に当代の歌人の中でも突出した天才型的女流歌人、多くの恋愛遍歴は、特にその喪失感を含めて、名歌誕生の母胎であり続けたといえましょう。本講座は、和泉式部その人と作品誕生の背景、また『和泉式部物語』という伝本もあり、それらの事情に簡潔な解説を加え作品理解の地ならしをしたうえで、読み進めていきます。為尊親王との恋愛、夫道貞との離縁、親子義絶、世間からの白眼視、為尊親王との死別、これら八方ふさがりの孤独の中、弟宮の帥宮敦道親王から、兄宮一周忌近く、たちばなの花が届きます。「五月まつ花たちばなの香をかげば昔の人の袖の香ぞする」の歌意をかたどる見舞いの花がいかに女の心をやさしくゆすりたてたか、以下、ジェットコースターのような起伏にとむ恋愛状況を辿っていきます。
2 5/20 (水)	
3 6/17 (水)	
4 7/8 (水)	
5 10/7 (水)	
6 10/21 (水)	
7 11/18 (水)	
8 12/2 (水)	

● 受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	12,000 円	10,800 円	9,600 円

申込締切 4/8 (水)

講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	新潮日本古典集成『和泉式部日記』和泉式部集野村精一校注 新潮社
持ち物	筆記用具

● 講師 渡邊 久壽



山梨英和大学名誉教授。平安時代の、主に『土佐日記』、『蜻蛉日記』、『和泉式部日記』、『紫式部日記』、『更級日記』などの日記文学を中心に当代の物語文学、随筆文学を研究。

## No. 3

## 短歌教室

金曜日 / 13:00 ~ 14:30 4.5 時間

短歌を作ってみたくて思っているものの、忙しい生活に流されなかなか一歩が踏み出せない方もいると思います。歌を作ることは自分自身を見つめ直す機会にもなります。また、見逃していた多くの事に気づき、いつも見ていた景色が新鮮なものに変化することでしょう。この講座では講義と実作を通し、初心者から楽しく学ぶことが出来ます。

## ● 講座予定

日程	内容
1 5/22 (金)	講義 話題の歌集を読む
2 6/26 (金)	実作と講評
3 7/24 (金)	実作と講評

受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
● 受講料	4,500 円	4,050 円	3,600 円

申込締切 5/8 (金)

## 講義概要

最少開講人数 10名 (定員15名)

テキスト 資料配付

持ち物 筆記用具

● 講師 河野 小百合



「みぎわ」短歌会代表。山梨日日新聞歌壇選者。NHK学園短歌講師。山梨県民文化祭専門委員など。現代歌人協会会員。日本歌人クラブ会員。第6回歌壇賞受賞。歌集に『私をジャムにしたなら』『マリアのいない夏』『雲のにおい』。作歌活動をしながらか短歌の普及、新人の育成に努めています。

## No. 4

## 俳句入門

木曜日 / 13:00 ~ 14:30 4.5 時間

俳句を詠んでみませんか。暮らしのなかでみつける、昨日と違うささやかな発見、それが、俳句の種になります。旅行に行ったらその感動を俳句に詠んでみましょう。良い記念にも日記の代わりにもなるでしょう。季節の花、鳥の鳴き声、風の行方、雨の音、小さな虫、身の回りのさまざまな季節の変化があらためて新鮮に感じられることでしょう。

## ● 講座予定

日程	内容
1 5/28 (木)	夏の訪れを詠む「夏の日」一俳句の約束
2 6/25 (木)	梅雨を迎える「入梅」一季語について
3 7/23 (木)	暑さを詠む「炎天」一切れについて

受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
● 受講料	4,500 円	4,050 円	3,600 円

申込締切 5/14 (木)

## 講義概要

最少開講人数 10名

テキスト 資料配付

持ち物 歳時記をお持ちの方は持参してください

● 講師 井上 康明



山梨県立高校国語科教諭から山梨県立文学館勤務。20代から俳句を始め、飯田龍太・廣瀬直人に師事。俳句雑誌「郭公」主宰。都留市ふれあい全国俳句大会、笛吹市小中学校俳句会など各種俳句大会、毎日新聞俳壇・山梨日日新聞俳句欄選者。句集に『四方』、『峡谷』。著書に『飯田蛇笏の百句』。

No. 5

小説の中の女性たち —昭和—

火曜日 / 13:00 ~ 14:40 (10 時間)

日本近代文学の小説において、女性たちはどのように描かれてきたのでしょうか。旧弊な女性観や家意識と新しい時代の価値観とのせめぎあいの中で、女性たちは過酷な生を生きざるを得ませんでした。昭和の次第に高まる軍国主義的な風潮、さらに敗戦、戦後と変転する時代、それでも懸命に自らの人生を切り開いていく彼女たち。登場人物たちの姿は時代の相を映しながら、現代を生きる私たちとどこかで繋がっているかもしれません。明治・大正期の作品を採り上げた昨年度に続き、今年度は昭和の作品を丁寧に読み解いていきます。

● 講座予定

日程	内容
1 5/19 (火)	林芙美子 「放浪記」 一流転する生
2 6/23 (火)	永井荷風 「濃東綺譚」 一玉の井のお雪
3 7/21 (火)	堀辰雄 「菜穂子」 一物語を生きる
4 10/20 (火)	谷崎潤一郎 「細雪」 一上方商家の姉妹
5 11/24 (火)	太宰治 「ヴィヨンの妻」 一生きてさえすればいい
6 12/22 (火)	宇野千代 「色ざんげ」 二人の女の間で

● 受講料	一般 9,000 円	メイプルメイト 8,100 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 7,200 円
-------	------------	-----------------	----------------------------

申込締切 5/7 (木)

講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

● 講師 松野 志保



聖心女子大学非常勤講師。東京、山口、山梨、長野の多くの大学、高校で教鞭を執る。専門は日本近代文学。2017 年から朗読と解説の文学イベント「文学マチネ」を開催し、鶴外、漱石、芥川、谷崎、三島などを採り上げている。

No. 6

絵本深読み講座

土曜日 / 11:00 ~ 12:30 (6 時間)

「子どものための読み物」というイメージにおさまらない、絵本の新しい読み方を学ぶ講座の第 10 期です。作品論・作家論から社会との関わりまで、さまざまな視点から奥深い絵本の世界を探ります。人気作家の作品が示す深淵、絵本のはじまりと 19 世紀の作品、パリとフランスを題材とする作品、同じテキストをもとに作られたふたつの絵本など、多様なテーマを用意しています。

● 講座予定

日程	内容
1 5/16 (土)	アーノルド・ローベルの絵本 ～がまくんとかえるくと夢想する世界～
2 6/13 (土)	19 世紀の絵本 ～ヨーロッパ絵本の出発点～
3 7/4 (土)	あこがれの街・パリ ～ペーメルマンズ、ブリュノフ、いせひでこ そのほか～
4 7/25 (土)	ふたつのマザーグース ～堀内誠一と和田誠～

● 受講料	一般 6,000 円	メイプルメイト 5,400 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 4,800 円
-------	------------	-----------------	----------------------------

申込締切 4/27 (月)

講義概要

最少開講人数	6 名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

● 講師 井上 征剛



山梨英和大学教授。博士(学術)。日本児童文学学会理事、英語圏児童文学学会会員、絵本学会会員、日本児童文学者協会会員。最近は、森川成美の小説『はなの街オペラ』(くもん出版、2021 年 4 月)の監修・解説をしているほか、『絵本で読みとく SDGs』(水声社、2022 年 12 月)、『ジブリ・アニメーションの文化学』(七月社、2022 年 12 月)に論文で参加しています。



## クラシック音楽、ここだけの話 2026

土曜日 / 13:30 ~ 15:30 (12 時間)

音楽評論・研究で活躍する2人の講師が、クラシック音楽の魅力と楽しさを解き明かします。秘蔵の映像・音源や多彩なエピソードとともに、名曲の秘密や名演奏家の魅力、また最新音楽事情を語りつくします。誰もが知るあの名曲の深掘りから始まり、音楽史に大きな影響を持つふたつのジャンル、現代を象徴するふたりの指揮者を経て、2026年を振り返る大放談で締めくくります。クラシック音楽を再発見できる、刺激に満ちた6回を、ぜひご堪能ください。

申込締切 4/27 (月)

## 講義概要

最少開講人数	14名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

## ● 講座予定

日程	内容	
1 5/9 (土)	【対談1】超名曲を徹底分析！ ベートーヴェン《運命》のヒミツと運命の聴き比べ	(広瀬、矢澤)
2 6/13 (土)	ドイツ・リート入門 ～シューベルトからシュトラウスまで「内面」を描ける 唯一の音楽形態	(広瀬)
3 7/25 (土)	ミニマル・ミュージック入門 ～反復こそ現代最強の音楽手法？ ライヒ、ライリー、グラスから坂本龍一、そしてその先へ	(矢澤)
4 9/26 (土)	キリル・ペトレンコ ～現代のクラシック界を牽引する オールラウンダー指揮者の素顔	(広瀬)
5 10/17 (土)	沖澤のどかへ連なる女性指揮者の系譜 ～指揮者は男性のものだけではない	(矢澤)
6 12/19 (土)	【対談2】大放談：2026年のクラシック音楽界を振り返る	(広瀬、矢澤)

## ● 講師



広瀬 大介

青山学院大学教授。日本リチャルト・シュトラウス協会常務理事・事務局長。著書に『オペラ対訳×分析ハンドブック シュトラウス/楽劇ばらの騎士』『同エレクトラ』『同サロメ』(以上アルテスパブリッシング)など。『レコード芸術』など各種音楽媒体での評論活動のほか、NHKラジオへへの出演、演奏会等曲目解説の執筆、オペラ公演・映像の字幕・対訳などを多数手がける。



矢澤 孝樹

1969年山梨県甲州市生。慶應義塾大学文学部卒。水戸芸術館音楽部門主任学芸員を経てニューロン製菓(株)及び(株)アンデ代表取締役社長。『レコード芸術 ONLINE』『モーストリー・クラシック』『ぶらあぼ』など各音楽誌、朝日新聞等音楽評論活動中。CD解説、演奏会解説多数。著書『マタイ受難曲』(音楽之友社)。山梨日日新聞にて『やまなし文化展望』連載中。

## ● 受講料

一般  
9,000 円メイプルメイト  
8,100 円保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生  
7,200 円

※この講座は、全回での受講をおすすめしますが、単回での受講も可能です。その場合の受講料は、1回1,500円です。



「甲斐をつないだ道」～人と物資と文化の交流～ 木曜日 /13:00～14:30 (6時間)

日本列島の中央部に位置する甲斐の国には、各方面とを繋ぐ大切な道が発達しています。古代から現代にいたるまで、それらのルートを通して様々な物資や文化が入り出てきました。それら主要な道の中からいくつかを選んで、その特色や歴史性を探っていきます。

● 講座予定

日程	内容
1 10/1 (木)	御坂路(甲斐路)～都と甲斐とを結んだ古代の官道
2 10/15 (木)	中道往還～海とを結ぶ最短ルート～
3 10/29 (木)	富士川舟運～米と塩の道～
4 11/12 (木)	甲州道中～甲府城下の繁栄と江戸文化～

● 受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	6,000円	5,400円	4,800円

申込締切 9/17 (木)

講義概要

最少開講人数	10名
テキスト	資料配付、パワーポイントによる解説
持ち物	筆記用具

● 講師 新津 健



山梨県南アルプス市生まれ。山梨県立考古博物館副館長、山梨県埋蔵文化財センター所長など歴任。現在も山梨県文化財保護審議委員など文化財の保護・活用にかかわる。



白樺派・柳宗悦を読み解く 水曜日 /13:30～15:00 (3時間)

明治、大正、昭和の激動の時代を生きながら活動した柳宗悦から連想されるキーワードは宗教、思想、哲学、芸術、民芸、西洋、東洋、近代などがあるでしょう。白樺派の活動により人間の内面を丁寧に捉え、その表現としての直感(観)を一貫して大切にしていた柳とその活動の極意について、直感(観)と民芸を中心に、みなさまと一緒に読み解いてみたいと思います。

● 講座予定

日程	内容
1 7/29 (水)	直感(観) - 白樺派活動にみる柳宗悦の直感(観)
2 11/18 (水)	民芸の美 - 民芸にみる柳宗悦の美の直感(観)

● 受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	3,000円	2,700円	2,400円

申込締切 7/15 (水)

講義概要

最少開講人数	10名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

● 講師 李 尚珍



山梨英和大学教授。博士(人文科学)白樺派の柳宗悦と山梨県出身の浅川伯教・巧兄弟の韓国観を民芸等の美術との関連で研究している。山梨英和大学の授業「美術の表現」や「国際交流論」等を担当している。

西欧文化の影響を色濃く受けた日本の文化を正しく把握して、豊かな生活を送っていくためには、土台となったキリスト教の宗教的・文化的な理解が教養として必要不可欠です。山梨英和大学が人間文化学の大学であるという観点から、キリスト教について多角的な視野から考察していきます。すべての受講を推奨しますが、バラエティーに富んだオムニバス形式の連続講座になっていますので、興味・関心に応じて、自由に選択して頂くことも可能です。

## ● 講座予定

日程	内容
1 9/30 (水)	<p><b>ベンジャミン・ブリテンの音楽と「聖なる子ども」</b></p> <p>20世紀の欧米では、子どものイメージは、神に近い「無垢なる存在」と、ひとりの人間として社会において尊重される存在の間で揺れ動きました。そのような子どもをめぐる状況を音楽作品に映し出したのが、イギリスの作曲家ベンジャミン・ブリテン (1913-76) です。この回では、ブリテンの(社会的な意識を基盤とする)「宗教的作品」において、子どもという存在がどのような役割を果たしているのかについて、《戦争レクイエム》(1962)、教会上演用寓話《カーリユー・リヴァー》(1964)、《子どもの十字軍》(1969)といった作品を手がかりに考えていきます。</p> <p>(担当：井上)</p>
2 10/21 (水)	<p><b>イタリア文学とキリスト教</b></p> <p>イタリア語で書かれた文学の最高峰とも言えるダンテ『神曲』と、『神曲』を強く意識して書かれたボッカッチョ『デカメロン』について、このふたつの作品の持つ異なる世界観について考えたいと思います。これらの作品とキリスト教美術との関係についてもお話しします。</p> <p>(担当：山崎)</p>
3 11/4 (水)	<p><b>ユングとキリスト教 -ユングの著作を読み直す-</b></p> <p>心理学者のカール・ユングは、スイス改革派牧師の息子として生まれ、親族にも教会関係者が多く中で成長します。しかし、ユング自身の自己は、キリスト教に収まりきらない実現を求め、ユングに苦悩をもたらしました。ユングの著作を読み直しながら「ユングとキリスト教」について考えます。</p> <p>(担当：石橋)</p>

## ● 受講料

一般  
4,500 円

メイプルメイト  
4,050 円

保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生  
3,600 円

※この講座は、全回での受講をおすすめしますが、単回での受講も可能です。  
その場合の受講料は、1回 1,500 円です。

申込締切 9/16 (水)

## 講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

## ● 講師

井上 征剛



山梨英和大学教授。博士(学術)。日本音楽学会会員。19世紀後半～20世紀前半のクラシック音楽が研究の中心です。山梨英和大学の授業「音楽史・音楽学」を担当しています。

山崎 彩



東京大学大学院総合文化研究科教授。博士(文学)。研究対象は主にイタリアの20世紀文学ですが、大学の授業では古典的な文学作品の精読もします。そのため、最近では古い時代に書かれた文学作品にも関心が向いています。

石橋 泰



山梨英和大学非常勤講師(臨床心理学)。キリスト教の歴史を、真に人間のためにあるために、ギリシャ、ローマ、ゲルマンなどの文化を摂取しながら包容力を増大せしめてきたものとして考えたいと思っています。



## No. 11 禅の教えに学ぶ

火曜日 / 9:20 ~ 10:50 9 時間

禅には定まった「経典」も「教義」もありません。それでは禅は、一体どのようなことを伝えようとしているのでしょうか？ 本講座では、禅僧たちの問答やエピソードを手掛かりにして、禅の教えについて学びます。

● 講座予定

日程	内容
1 5/19 (火)	禅とはどのようなものか？
2 6/16 (火)	禅の歴史
3 7/21 (火)	禅のはじまり①達磨大師
4 10/27 (火)	禅のはじまり②達磨大師の弟子たち
5 11/17 (火)	禅の思想①臨済禅師の教え
6 12/15 (火)	禅の思想②白隠禅とは？

受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
● 受講料	9,000 円	8,100 円	7,200 円

申込締切 5/7 (木)

講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

● 講師 古川 周賢



東京大学大学院人文社会系研究科博士課程修了。ドイツ近現代哲学、京都学派の宗教哲学を専攻。文学博士(哲学)。平成9年京都の大徳寺僧堂に入門。平成26年から塩山の乾徳山恵林寺住職。

### 「メイプルメイト (終身会員)」のご案内

- 入会金は、1,000円です。(終身会費です。更新料はありません。)
- メイプルメイト受講料で受講いただけます。(一般受講料の1割引)

### 受講料の割引について

- 無料・・・本学院の中高生・大学生・大学院生
- 2割引・・・本学院の園児・中高生・大学生の保護者 / 山梨英和短大・大学・大学院の卒業生 / 教職員
- 1割引・・・メイプルメイト

No. 12 子育ての心理学

水曜日 / 19:00 ~ 20:30 (4.5 時間)

世の中には子育て居着いてのいろんな情報が氾濫していて、中にはお互いに矛盾するような意見もあって、親としては何を信じてよいかわからずに混乱することが多くあります。本講座で取り上げるテーマの中にはまだ心理学でも結論が出ていないものもありますが、最新の知見もふまえながら、「よりよい子育てのあり方」について考えて行きます。

● 講座予定

日程	内容
1 10/21 (水)	“手抜き育児”で親も子どもも幸せに
2 11/4 (水)	塾や習い事は必要？
3 11/18 (水)	デジタル機器と子ども

● 受講料	一般 4,500 円	メイプルメイト 4,050 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 3,600 円
-------	---------------	--------------------	-------------------------------

申込締切 10/7 (水)

講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具 スマートホンで匿名の意見を集める場合もありますが、持っていないでも問題ありません。

● 講師 佐柳 信男



山梨英和大学・大学院教授。博士（教育学）。専門はモチベーションや子育て支援など。日本子育て学会常任理事。2013 年より YBS テレビ「子育て日記」に出演している他、子育てなどについての講演を多く行っている。

No. 13 心理学を取り入れた瞑想（メディテーション）

木曜日 / 13:00 ~ 14:30 (4.5 時間)

ここで行う瞑想は、内省を促し、潜在的にある感情やトラウマをイメージを使って取り除いていく作業を行います。社会が大きく変化していく時代を乗り切るために、自分を見つめ、自分らしく生きる糧としてください。「何があっても大丈夫」な心を学んでいただければ幸いです。

● 講座予定

日程	内容
1 6/18 (木)	瞑想を知る～「今を生きる」～（理論と実践）
2 7/2 (木)	潜在的な感情やトラウマを扱う瞑想（理論と実践）
3 7/16 (木)	日常で使う瞑想～癖や習慣を変える～（理論と実践）

● 受講料	一般 4,500 円	メイプルメイト 4,050 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 3,600 円
-------	---------------	--------------------	-------------------------------

申込締切 6/4 (木)

講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

● 講師 中村 友美



山梨英和大学大学院臨床心理学修士課程修了。臨床心理士、公認心理師。エヌ心理研究所相談室長。山梨県スクールカウンセラー。瞑想実践者。心理学をベースに瞑想や呼吸法のメソッドを混ぜながら、生き方や心の癖を見直し、自分らしさを見つけるサポートをするセッションを行っている。

No. 14 国蝶オオムラサキが棲む山梨の里山環境

土曜日 / 13:00 ~ 14:30 3 時間

豊かな森と水に恵まれた山梨県には、国蝶オオムラサキをはじめ多様な昆虫が生息しています。一方で、人の営みの変化により絶滅の危機にある種も少なくありません。本講座では、里山の昆虫に注目し、生息環境の特徴や現状を紹介するとともに、私たちの暮らしとの共存のあり方について考えます。

● 講座予定

日程	内容
1 10/17 (土)	<b>里山の昆虫とその生息環境</b> 山梨の里山環境を題材に、雑木林や水辺などの多様な自然環境と、そこに生きる昆虫たち、そして人々との関わりについてお話しします。
2 10/24 (土)	<b>変わりゆく里山と保全の試み</b> 時代とともに姿を変えてきた里山の現状をふまえ、自然と人の共存を目指した保全の試みについて紹介します。

● 受講料	一般 3,000 円	メイプルメイト 2,700 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 2,400 円
-------	------------	-----------------	----------------------------

申込締切 10/5 (月)

講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

● 講師 富樫 和孝



東海大学大学院人間環境学研究科を卒業後、2016年に北杜市オオムラサキセンターに着任。2021年に副館長となり、2023年からは館長を務める。専門は水生甲虫の分布と生態の解明で、山梨県と長野県を中心に活動。昆虫館を拠点とした自然教育も積極的に行う。

No. 15 整体師が教えるヨガ講座・前期

金曜日 / 10:30 ~ 11:45 8.75 時間

運動不足やストレスによる体調不良を改善することを目的に、シニアや初心者でも気軽に参加できるヨガレッスンをを行います。毎回、ヨガの動きだけでなく、ヨガ哲学や体の仕組みについても学びます。

● 講座予定

日程	内容
1 5/8 (金)	現代を生きる知恵としてのヨガ
2 5/15 (金)	呼吸の解剖学と「プラーナ (気)」の哲学
3 5/22 (金)	「マインドフルネス」とヨガの瞑想
4 5/29 (金)	ヨガ的「食事」と「引き算」の健康法
5 6/5 (金)	背骨の老化を防ぐ：姿勢と心の相関関係
6 6/12 (金)	ヨガの戒「八支則 (はっしそく)」
7 6/19 (金)	自愛 (アヒムサ) の精神：一生付き合う自分の体

● 受講料	一般 10,500 円	メイプルメイト 9,450 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 8,400 円
-------	-------------	-----------------	----------------------------

申込締切 4/24 (金)

講義概要

最少開講人数	10 名 (定員 25 名)
テキスト	資料配付
持ち物	バスタオル、ヨガマット、筆記用具、水分補給用飲み物、体育館履き

● 講師 手塚えりか



yogaschoolTSUNAGU 主宰。山梨英和高校卒業後、大学進学。現在は、高野山大学院修士。イシュタヨガインストラクター。プリスペイビーマタニティヨガインストラクター。日本ホリスティックヘルスケア認定ヨガ安全指導員。初級アスリートヨガ指導員。Anatomy and Kinesiology Intensive Course1 修了。インド政府公認 TATWAMASI YOGIC HEALING YRUST 認定ヨガ指導者哲学コース修了。

No. 16

整体師が教えるヨガ講座・後期

金曜日 / 10:30 ~ 11:45 (6.25 時間)

運動不足やストレスによる体調不良を改善することを目的に、シニアや初心者でも気軽に参加できるヨガレッスンをを行います。毎回、ヨガの動きだけでなく、ヨガ哲学や体の仕組みについてなども学びます。

● 講座予定

日程	内容
1 9/25 (金)	「足るを知る」知恵 (サントーシャ) と心の平穏
2 10/2 (金)	感覚のコントロール (プラティヤハーラ) と情報社会
3 10/9 (金)	諸行無常：変化を受け入れる心のしなやかさ
4 10/16 (金)	バランスの哲学 (中道)：頑張りとの緩みの調和
5 10/23 (金)	日常をヨガにする：マットを降りた後の生き方

受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	7,500 円	6,750 円	6,000 円

申込締切 9/11 (水)

講義概要

最少開講人数	10 名 (定員 25 名)
テキスト	資料配付
持ち物	バスタオル、ヨガマット、 筆記用具、水分補給用 飲み物、体育館履き

● 講師 手塚えりか



yogaschoolTSUNAGU 主宰。  
山梨英和高校卒業後、大学進学。現在は、  
高野山大学院修士。イシュタヨガインス  
トラクター。プリスペイビーマタニティ  
ヨガインストラクター。日本ホリス  
ティックヘルスケア認定ヨガ安全指導  
員。初級アスリートヨガ指導員。  
Anatomy and Kinesiology Intensive  
Course1 修了。インド政府公認  
TATWAMASI YOGIC HEALING  
YRUST 認定ヨガ指導者哲学コース修了。

No. 17

美容と健康に生かすアロマ・ハーブ

土曜日 / 13:30 ~ 15:00 (4.5 時間)

アロマテラピーは、植物の香りを健康や美容に役立てる芳香療法です。この講座ではアロマ・ハーブのクラフト作りを楽しみながら、美容についての正しい知識を学んでいきます。山梨県初の日本化粧品検定協会認定コスメコンシェルジュインストラクターが健やかで美しいお肌に導くためのヒントをお伝えします。

● 講座予定

日程	内容
1 5/9 (土)	美しいお肌を作るための生活習慣 スキンケアについての基礎知識 (アロマ・ハーブクラフト)
2 6/13 (土)	美しいお肌を作るための生活習慣 ボディケアについての基礎知識 (アロマ・ハーブクラフト)
3 7/4 (土)	美しいお肌を作るための生活習慣 ヘルスケア・ホームケアについての基礎知識 (アロマ・ハーブクラフト)

受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	4,500 円	4,050 円	3,600 円

申込締切 4/27 (月)

講義概要

最少開講人数	10 名 (定員 20 名)
テキスト	資料配付
教材又は材料費	6,000円(税込、3回分) ※初回講座徴収
持ち物	筆記用具

● 講師 山田ちなみ



南アルプス市にて「アロマぶんこ」「山梨コスメビューティースクール」主宰。  
NARD JAPAN 認定アロマ・インストラク  
ター、公益社団法人日本アロマ環境協  
会認定アロマテラピーインストラク  
ター、メディカルハーブ協会エコロジカ  
ルハーバリスト、日本化粧品検定協会認  
定コスメコンシェルジュインストラク  
ター、山梨文化学園レギュラー講座講師。

No. **18** 認知言語学の観点からみる日英語表現

水曜日 / 13:30 ~ 15:00 (3 時間)

認知言語学は言語の“なぜ”を解き明かしてくれる研究分野です。私たちの心と体は密接につながっていて、そのことが言語表現にも色濃く反映されます。

英語の慣用表現や熟語において、一見、恣意的にみえる語と語の組み合わせはすべて論理的であり、創出される意味とつながります。「認知」という枠組みから「言語」という景色をのぞいてみましょう。

● 講座予定

日程	内容
1 10/14 (水)	世界の立ち現れ方 ～古典的カテゴリー観とプロトタイプ理論～
2 10/28 (水)	意味とは何か？ ～メタファー、メトニミー、シネクドキーをもとに～

● 受講料	一般 3,000 円	メイプルメイト 2,700 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 2,400 円
-------	------------	-----------------	----------------------------

申込締切 9/30 (水)

講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

● 講師 根木 英彦



山梨英和大学専任講師。博士（英語学）。専門は英語学・認知言語学。大学では主に英語科目を担当。教員になる以前はアメリカや日本でホテル業に従事。

No. **19** Switched-on Ireland – Tune into English 前期

土曜日 / 9:20 ~ 10:50 (13.5 時間)

It's 2026 and in 9 steps in 9 weeks, you will have a chance to soak up new words and new sounds in English. With hot topics and cool music, these weekly classes will help you to forget the hot summer heat of Kofu. While the class is designed for intermediate level English language learners, all levels are welcome to join. You will immerse yourself in interesting conversations and listening exercises. Without leaving the classroom you will enjoy a 'visit' to Ireland and taste the culture behind the language.

● 講座予定

日程	内容
1 4/25 (土)	People Talk
2 5/9 (土)	Travel Talk
3 5/16 (土)	Food Talk
4 5/30 (土)	Animal Talk
5 6/ 6 (土)	Music Talk
6 6/13 (土)	Culture Talk
7 6/20 (土)	Funny Talk
8 6/27 (土)	Hot News Talk
9 7/ 4 (土)	Keep in Touch

● 受講料	一般 13,500 円	メイプルメイト 12,150 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 10,800 円
-------	-------------	------------------	-----------------------------

申込締切 4/13 (月)

講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
持ち物	Pen, paper, a dictionary and lots of imagination!

● 講師 Orla Rylands



アイルランド生まれ。山梨英和大学元非常勤講師。現在、山梨県立大学非常勤講師。

この講座は中級程度です。レベルを確認してからのお申し込みが可能です。見学希望の場合は、予めメイプルカレッジ事務局までご連絡ください。(初回の見学のみ可能です。)

No. 20

Autumn Topics (中級・英会話) 後期

土曜日 / 9:20 ~ 10:50 (7.5 時間)

The Eiwa university campus is splendid in autumn with its golden Gingko trees and ruby red Maples. Autumn is a perfect time to brush up and perfect your English over 5 sessions on Saturday mornings. You will broaden your vocabulary and improve your listening skills through structured conversations and free chat time with fellow learners. The class is open to any level of English learner but has been designed for intermediate learners of English who would like to maintain and improve their English ability. Come and join us at Maple college while also enjoying the picture-perfect Eiwa university campus.

● 講座予定

日程	内容
1 10/3 (土)	What's on at the Cinema?
2 10/17 (土)	Making a Change
3 10/24 (土)	My Favourite Things
4 11/7 (土)	It Says in the Paper
5 11/21 (土)	Christmas is Coming

● 受講料	一般 7,500 円	メイプルメイト 6,750 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 6,000 円
-------	---------------	--------------------	-------------------------------

申込締切 9/24 (木)

講義概要

最少開講人数	10 名
テキスト	資料配付
持ち物	Pen, paper, a dictionary and lots of imagination!

● 講師 Orla Rylands



アイルランド生まれ。山梨英和大学元非常勤講師。現在、山梨県立大学非常勤講師。

この講座は中級程度です。レベルを確認してからのお申し込みが可能です。見学希望の場合は、予めメイプルカレッジ事務局までご連絡ください。(初回の見学のみ可能です。)

No. 21

コミュニケーションのスキルアップ  
～トーク&スピーチ～

月曜日 / 13:00 ~ 14:30 (4.5 時間)

大勢の前でステキに話すコツ、ご存じですか？ ネット検索をすればいくらでも見つかるかもしれませんが、「知っている」と「できる」は、別のお話ですね。ご自分のコミュニケーション力を高めたい！と思っている方、話し方に自信が持てない…と思っている方、新しいご自分に出会い、新しく誰かと出会うチャンスを体験なさってください。プロのしゃべり手がお手伝いします。

● 講座予定

日程	内容
1 10/5 (月)	発声と活舌のトレーニング： 声の出し方を意識する
2 11/2 (月)	話すと言語のトレーニング： 話したいことを意識する
3 12/7 (月)	大勢に語るトレーニング： 考えていることを意識する

● 受講料	一般 4,500 円	メイプルメイト 4,050 円	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生 3,600 円
-------	---------------	--------------------	-------------------------------

申込締切 9/24 (木)

講義概要

最少開講人数	10 名 (定員 20 名)
テキスト	資料配付
持ち物	筆記用具

● 講師 長田由布紀



フリーアナウンサー事務所ボイスルーム主宰。元テレビ山梨アナウンサー。県内外のメディアに多数出演経験。イベント式典司会、シンポジウムコーディネーターなどの実績豊富。山梨英和大学大学院修士課程修了後、臨床心理士・公認心理師。山梨県スクールカウンセラー、市町村発達相談など。



No.  
**22**

ヨーロッパ・フラワーデザイン 13:00

土曜日 / 13:00 ~ 14:30

12 時間

フラワーデザインは、花姿や、葉、枝など植物を素材とした個性豊かな造形表現をいいます。形やアレンジスタイルだけではなく、“花などの素材をどのようにしたら魅力的に見せることができるか”を大事にし、“花を日常的に楽しむこと”に活かせる講座です。花のある豊かな暮らしの一助としていただけたらと思います。

● 講座予定

日程	内容
1 4/25 (土)	アレンジ・植生的
2 5/16 (土)	アレンジ・クラシカル
3 6/27 (土)	アレンジ・自然的
4 7/25 (土)	アレンジ・マーラリッシュ
5 9/26 (土)	アレンジ・構造的
6 10/24 (土)	アレンジ・装飾的
7 11/21 (土)	クリスマスアドベントアレンジ
8 12/19 (土)	正月飾りアレンジ

● 受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	12,000 円	10,800 円	9,600 円

申込締切 4/13 (月)

講義概要

最少開講人数	10名 (定員 20名)
テキスト	資料配付
教材又は材料費	第1-7回 3,500円(税込) 第8回 3,850円(税込) 新規受講生の花器代2個 4,400円(税込)初回徴収
持ち物	花用ハサミ、花器、筆記用具

● 講師 鶴田 悠



フルール夢工房経営。東京フラワーデザイン研究会主宰・池田孝二氏にフラワーデザインを学ぶ。フラワーデザインコンテスト多数受賞あり。



No.  
**23**

ヨーロッパ・フラワーデザイン 15:00

土曜日 / 15:00 ~ 16:30

12 時間

フラワーデザインは、花姿や、葉、枝など植物を素材とした個性豊かな造形表現をいいます。形やアレンジスタイルだけではなく、“花などの素材をどのようにしたら魅力的に見せることができるか”を大事にし、“花を日常的に楽しむこと”に活かせる講座です。花のある豊かな暮らしの一助としていただけたらと思います。

● 講座予定

日程	内容
1 4/25 (土)	アレンジ・植生的
2 5/16 (土)	アレンジ・クラシカル
3 6/27 (土)	アレンジ・自然的
4 7/25 (土)	アレンジ・マーラリッシュ
5 9/26 (土)	アレンジ・構造的
6 10/24 (土)	アレンジ・装飾的
7 11/21 (土)	クリスマスアドベントアレンジ
8 12/19 (土)	正月飾りアレンジ

● 受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	12,000 円	10,800 円	9,600 円

申込締切 4/13 (月)

講義概要

最少開講人数	10名 (定員 20名)
テキスト	資料配付
教材又は材料費	第1-7回 3,500円(税込) 第8回 3,850円(税込) 新規受講生の花器代2個 4,400円(税込)初回徴収
持ち物	花用ハサミ、花器、筆記用具

● 講師 鶴田 悠



フルール夢工房経営。東京フラワーデザイン研究会主宰・池田孝二氏にフラワーデザインを学ぶ。フラワーデザインコンテスト多数受賞あり。

No. 24

スタンドグラス 日常を彩る壁掛け(バラ)

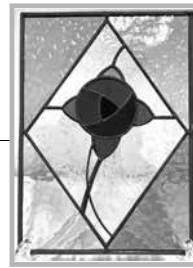
木曜日 / 10:00 ~ 12:00

4 時間

一日の光の中で様々な表情を演出してくれる素敵な本物のスタンドグラスを制作します。初めての方にも楽しくトライしていただけるように、優しくサポートします。人気の赤いバラのオリジナルデザインのガラスパネルを用意しました。この講座を入口にスタンドグラスの世界に入っていきます。

● 講座予定

日程	内容
1 5/21 (木)	ガラスの基礎知識と コーピング実習
2 6/4 (木)	ハンダ付け実習と仕上げ作業



● 受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	3,000 円	2,700 円	2,400 円

申込締切 5/7 (木)

講義概要

最少開講人数	10名 (定員10名)
テキスト	資料付付
教材又は材料費	ガラス代等全ての材料費 4,000円(税込) 工具は無料にてレンタル
持ち物	エプロン、眼鏡または セーフティグラス、軍手、 新聞紙、布切れ、ハサミ、 カッターナイフ、 油性極細サインペン

● 講師 中川 智晶



大阪芸術大学工芸学科卒。ザ・グラススタジオ・インオタル 浅原千代治氏に師事、中国ガラスアート展大賞、ピアマグランカイ審査員、全国各地にて講師・スタンド作品等多数有。現在、笛吹市にて、制作活動中。笛吹ガラス造形舎。

No. 25

スタンドグラス クリスマスオーナメント

木曜日 / 10:00 ~ 12:00

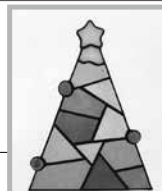
6 時間

スタンドグラス制作に難しい技術は必要ありませんが、日頃の忙しいリズムを少し変えてゆったりと楽しむことが大切です。初めての方も、この講座を入口に本物のスタンドグラスでお部屋を魅力的に装飾していきましょう。

制作はツリーカーリースどちらかの選択です。(ツリー、リース制作経験者は、サンタクロース)

● 講座予定

日程	内容
1 10/8 (木)	ガラスの基礎知識と コーピング実習
2 10/22 (木)	ハンダ付けと ガラスカット体験実習
3 11/5 (木)	仕上げ実習とガラス何でも Q&A



● 受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	4,500 円	4,050 円	3,600 円

申込締切 9/24 (木)

講義概要

最少開講人数	10名 (定員12名)
テキスト	資料付付
教材又は材料費	ガラス代等全ての材料費 4,000円(税込) 工具は無料にてレンタル
持ち物	エプロン、眼鏡または セーフティグラス、軍手、 新聞紙、布切れ、ハサミ、 カッターナイフ、 油性極細サインペン

● 講師 中川 智晶



大阪芸術大学工芸学科卒。ザ・グラススタジオ・インオタル 浅原千代治氏に師事、中国ガラスアート展大賞、ピアマグランカイ審査員、全国各地にて講師・スタンド作品等多数有。現在、笛吹市にて、制作活動中。笛吹ガラス造形舎。



## イタリアで古代ヴィラを発掘する！

水曜日 / 13:00 ~ 14:30 (1.5 時間)

2002年から東京大学は、ポンペイの遺跡で有名なヴェスヴィオ山のふもとで古代ローマ時代のヴィラを発掘調査しています。皇帝アウグストゥスの邸だったのか、だれがその建物をつくり、つかいつづけたのか。そして、どのように埋没し、忘却され、再発見されたのか…。20年あまりの研究の成果と魅力と苦勞について、お話しします。

● 講座予定

日程	内容
1 11/25 (水)	ソンマ・ヴェスヴィアーナ古代ヴィラ遺跡発掘調査 - 「記憶」の回復と国際協力

受講料	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
	1,500 円	1,350 円	1,200 円

申込締切 11/11(水)

### 講義概要

最少開講人数 10名

テキスト 資料配付

持ち物 筆記用具

● 講師 村松 眞理子



東京大学大学院総合文化研究科教授・イタリア地域研究  
1997年ボローニャ大学大学院卒業、文学博士  
主著訳書：イタロ・カルヴィーノ『まっぴらつの子爵』(白水社)、『世界文学の古典』(共著、放送大学教育振興会)、マリーザ・ラニエレ・パネッタ『ヴェスヴィウス』(岩波書店、2026年刊行予定)



## 2026年度メイプルカレッジ 「特別開放講義」について

山梨英和大学では、学部の講義を一般の皆さまに開放しています。

1. 講義は基本的に対面実施です。
2. 学生が課される課題提出及び定期試験の受験を求めることはありません。
3. 外国語は、1年生が対象の基礎的な内容です。
4. 授業の資料は、印刷資料を配付します。(classroomの共有はありません。)

授業詳細は、山梨英和大学 Web シラバスで検索できます。→

「開講科目・シラバス」



### 特別開放講義時間割 (95分授業)

1限	9:00~10:35
2限	11:05~12:40
3限	13:30~15:05
4限	15:15~16:50
5限	17:00~18:35

【期間・時間数・受講料 1講義あたり】

講義期間	時間数(回数)	一般	メイプルメイト	保護者 / 山梨英和短大・大学卒業生
前期もしくは後期科目	20時間(13~14)	21,000円	18,900円	16,800円
1Q(クォーター)科目	10時間(6~7)	10,500円	9,450円	8,400円

【申込締切・期間】 ※本学では4学期制を導入しています。

講義	申込締切	講義期間	
		1Q	2Q
前期(1Q・2Q)	4月1日(水)	4月13日(月) ~6月5日(金)	6月8日(月) ~7月27日(月)
後期(3Q・4Q)	9月9日(水)	3Q	4Q
		9月24日(木) ~11月18日(水)	11月19日(木) ~2027年2月1日(月)

第1群  
No.100

## 特別講義 I：平和学

講師：塚本俊也

曜日・時間 木曜日 1限 (9:00~10:35)

初 回 4/16

期・時間数 1Q・10時間

テキスト 資料配付

本講義は、平和学 (Peace Studies) の理論的枠組みを基礎としつつ、紛争後社会や大規模災害の現場における実践的経験を通して、「平和とは何か」「平和はいかにしてつくられるのか」を多角的に考察することを目的とする。特に、紛争・災害・ジェンダー・宗教といった視点から、現代社会における平和構築の可能性と課題を明らかにする。さらに SDGs (持続可能な開発目標) におけるグローバルな取り組みを通して、現代の問題に対する理解を深めることができます。

● 講師 つかもと としや 塚本 俊也



山梨英和大学 学長

タイ国立マヒドン大学大学院健康社会科学部 修士課程修了 (HIV/AIDS 予防教育)  
東京外国語大学大学院 Peace & Conflict Studies、青山学院大学大学院、大阪大学大学院の教授として紛争分析、人道支援、危機管理などの講義を行う。  
国際 NGO「ADRA Japan (アドラ・ジャパン)」日本支部長  
国際 NGO「Habitat for Humanity Japan (ハビタット・フォー・ヒューマニティ)」事務局長  
専門分野  
リスク・マネジメント/外国人防災対策/感染症危機管理/人道支援/紛争分析 など  
社会貢献・地域連携の実績  
ルワンダ・コンゴ・東ティモール・アフガニスタンなどにおける紛争後の緊急支援・人道支援を経験  
阪神大震災をはじめ、能登、東日本大震災などにおける災害後の緊急支援と復興支援に取り組む。

● 講義予定

回	タイトル
1	平和学の基本概念と歴史
2	紛争とその影響、いまだにどうして人類は紛争するのか？
3	平和構築の理論とは何か？
4	社会的公正と平和
5	地域貢献とボランティア活動
6	日本でできるローバルな視点からの平和
7	ジェンダーと平和

第1群  
No.101

## 世界の文化

講師：井上征剛 山本明歩

曜日・時間 木曜日 2限 (11:05~12:40)

初 回 9/24

期・時間数 後期・20時間

テキスト 資料配付

(1) ヨーロッパおよび日本の近・現代の文化事象の考察 (井上：第7回まで)、  
(2) 現生人類の特徴と文化との関連性、そして文化の変化についての考察 (山本：第8回以降) の二本立ての講義によって、現代の日本に生きる私たちが豊かに生きていくための参照枠として、「世界の文化」を理解していきます。芸術家のイメージ、家庭と子ども、農耕文化、都市文化などを扱います。1年生の必修授業です。

第1群  
No.102

## 英語学概論

講師：星野真理

曜日・時間 火曜日 3限 (13:30~15:05)

初 回 4/14

期・時間数 前期・20時間

テキスト 『はじめての英語学』改訂版  
長谷川瑞穂編著 研究社 2,750円(税込)  
ISBN:978-4-327-40165-8

英語学 (英語の言語学) の入門の授業です。英語ということばの輪郭と背景を身近なところから学びます。ことばや英語の歴史、英語の語源や意味、音声、英語の文章の成り立ち、コミュニケーションツールとしての英語などの視点から、英語とはどんな言語なのか、その特徴を理解しながら、英語という言語を深く考えるとともに、この先の自身の英語習得の課題や目標を見つける授業です。

第1群  
No.103

## 英語の文法

講師：星野真理

曜日・時間 火曜日 3限 (13:30~15:05)

初 回 9/29

期・時間数 後期・20時間

テキスト 資料配付

英語の文法を深く考察し、確かな英語力を培う授業です。特に、品詞や文の構造に注目して学び、これまで学習した英語の知識を運用力に変えることを目的とします。また、コミュニケーションツールとしての英語の視点から、理論とともに英語を使うことを実践したり、解釈や考え方をシェアします。

## 第1群 文学・文化・芸術

第1群  
No.104

### 日本の文学

講師：天野早紀

曜日・時間 木曜日 4限 (15:15~16:50)  
初 回 9/24  
期・時間数 後期・20時間  
テキスト 資料配付

上代日本文学のうち、最古の歌集である『万葉集』の歌を扱います。その中で、歌のことばのもつ意味内容のみならず文字表記という「形」の面からのアプローチによって直接意味を掴み取ることで、より深みのある読解を行うことをめざします。普段目にする漢字とかなで分かりやすく書き直された『万葉集』から一歩踏み出して、漢字で書かれた『万葉集』によって、歌とことばの世界を新たな視点から楽しんでみませんか。

第1群  
No.105

### 日本文化論

講師：天野早紀

曜日・時間 火曜日 5限 (17:00~18:35)  
初 回 4/14  
期・時間数 前期・20時間  
テキスト 資料配付

みなさんが古典文学を読むときには、教科書や文庫本や全集など、いずれも洋紙や西洋の製本技術によって作られた本を用いることが多かったとおもいます。ではそうした技術が輸入される以前の、江戸時代までの人びとは、どのような素材・形の本によって文学を読んでいたのでしょうか。本講義では、日本の古典文学をささえる和本の文化を学ぶことで、「テキスト」から得られる意味内容のみならず「形態」によって直接触れられるメッセージやその本が現在まで生きてきた歴史を体感する機会とします。またその中で、一般的な「和本=貴重書」という心理的な壁を取り払い（もちろん、文字通り「貴重」な和本もたくさんありますが）、古典文学と和本の文化に積極的に親しむことのできる意識を養成していきます。

第1群  
No.106

### 日本文学講読Ⅰ

講師：天野早紀

曜日・時間 木曜日 4限 (15:15~16:50)  
初 回 4/16  
期・時間数 前期・20時間  
テキスト 資料配付

上代日本文学、特に最古の歌集である『万葉集』の最終巻（巻第二十）に収められた「防人歌」を扱います。防人（さきもり）とは、古代の軍制の一つとして、九州地方の西海の辺境の防備にあたる兵役とその役について兵士（多くは東国出身の農民）たちです。本講義では、防人歌の一言では言い表すことができない（時には相反するようにも見える）性質を、実際に防人歌の読解を行いながら探求していきます。またその中で、文学と社会階層、公私、ハレとケ、個人と集団など、文学を鑑賞・研究するための多角的な視座を養成していきます。

第1群  
No.107

### 音楽史・音楽学

講師：井上征剛

曜日・時間 金曜日 4限 (15:15~16:50)  
初 回 4/17  
期・時間数 前期・20時間  
テキスト 資料配付

クラシック音楽のジャンルのひとつである「歌曲」について、音楽作品のしくみや、歌詞をどのように音楽で描くかに重点を置いて概観します。歌曲のしくみや作曲手法、ポピュラー音楽との接点、日本歌曲、連作歌曲、オーケストラ伴奏歌曲など、幅広いテーマで歌曲を分析しつつ鑑賞していきます。

第1群  
No.108

### 舞台芸術論

講師：井上征剛

曜日・時間 月曜日 3限 (13:30~15:05)  
初 回 4/13  
期・時間数 前期・20時間  
テキスト 資料配付

オペラを演出に着目して鑑賞する方法を、事例に触れつつ学びます。「オペラ演出」のさまざまな例を紹介した上で、ヴェルディ《椿姫》を例に、ふたつの演出を比較しながら、場面・音楽・物語・演出家の解釈などの観点から分析・考察しつつ鑑賞します。

第1群  
No.109

## 児童文学講読

講師：井上征剛

曜日・時間 月曜日 2限 (11:05～12:40)  
初 回 9/28  
期・時間数 後期・20時間  
テキスト 『この湖にボート禁止』  
ジェフリー・トリーズ著多賀京子訳  
福音館書店 825円(税込)

ジェフリー・トリーズの小説『この湖にボート禁止』(の日本語訳)を読みながら、この作品がさまざまな形で反映している、欧米や日本の児童文学でしばしば扱われてきたテーマについて学びます。最初に児童文学作品を読む際の基礎的な考え方について学び、次いで学生の発表と討論を中心に、この作品を章ごとに読みすすめていきます。

第1群  
No.110

## 比較文化・思想論

講師：井上征剛

曜日・時間 水曜日 3限 (13:30～15:05)  
初 回 4/15  
期・時間数 前期・20時間  
テキスト 『フランダースの犬』  
新潮文庫 ウィーダ著 村岡花子訳  
新潮社 440円(税込)  
ISBN: 9784102054017

ウィーダの小説『フランダースの犬』を読み、芸術家物語という観点から検討します。あわせて、関連した内容を持つ作品に文学・芸術のジャンルを問わず触れ、「芸術家を描くこと」「文学作品において芸術(を生業とすること)をテーマとして扱うこと」について考察します。文学作品だけでなく、「芸術(家)とはなにか」について、より深く考える機会になるでしょう。

第1群  
No.111

## 子どもと文化

講師：井上征剛 森稚葉

曜日・時間 月曜日 3限 (13:30～15:05)  
水曜日 4限 (15:15～16:50)  
初 回 9/28  
期・時間数 3Q・20時間  
テキスト 資料配付

子どもが生きる世界について、子どもが主体として表現した世界—心理臨床の場面(担当:森)と、子どもが鑑賞することを前提として、あるいは子どもが客体として描かれた世界—児童文学作品(担当:井上)とを取り上げ、多面的に子どもについて考察する講義です。

第1群  
No.112

## 多文化共生論

講師：三井さや花 根木英彦

曜日・時間 木曜日 1限 (9:00～10:35)  
初 回 4/16  
期・時間数 前期・20時間  
テキスト 資料配付

多文化が共生している世界の現状を踏まえ、その一端を瞥見し、そうした現状をどう受容し、その中でどう生きていくかについて、多角的・重層的に考える方法を探求します。講義やディスカッションなど、様々な形での授業を通じて、「他者を知る」ということ、そして「他者と共に生きる」ということがどのような事か問題提起をします。学んだこと、自分で調査したことなど、様々な知識をもとに、自分なりに「多文化共生」の在り方を考え、今後遭遇するであろう多文化共生的状況において冷静に分析・考察し、世界市民にふさわしい実践ができるようになるためのヒントを提示します。

第2群  
No.113

## 人間と文明

講師：山本明歩

曜日・時間 金曜日 3限 (13:30～15:05)  
初 回 9/25  
期・時間数 後期・20時間  
テキスト 資料配付

「文明」という言葉からどのようなものをイメージするでしょうか。人によっては「文明」という言葉にロマンを感じたり、あるいは高度な技術をイメージしたりするかもしれません。しかし、文明の発達によって様々な利便性もたらされただけでなく、非常に多くの問題点も提示されています。この講義では、「文明」に焦点を当て、「過去にどのような文明があったのか」「現代社会における文明とはどのようなものなのか」といった問題を取り扱います。前半は諸文明を地域ごとに確認していきます。後半は環境、経済といった切り口から、様々な文明の様相を考えていきます。

## 第2群 人間・心理・社会

第2群  
No.114

### 知覚・認知心理学Ⅰ

講師：須永範明

曜日・時間 金曜日1限(9:00~10:35)

初 回 4/17

期・時間数 1Q・10時間

テキスト 「基礎から学ぶ認知心理学  
改訂版」

服部雅史・小島治幸・北神慎司(著)、  
有斐閣、2,100円+税、  
ISBN 9784641151406

心の働きのなかでも、感覚・知覚、記憶、注意、思考、意思決定などをまとめて認知機能と呼びます。認知機能をひとことと言うと、ものごとを認識する働きのことです。知覚・認知心理学Ⅰ・Ⅱは、具体的な研究成果をあげて認知機能について解説します。知覚・認知心理学Ⅰ(この授業)では、感覚・知覚、記憶、注意について解説します。

第2群  
No.115

### 知覚・認知心理学Ⅱ

講師：須永範明

曜日・時間 金曜日1限(9:00~10:35)

初 回 6/12

期・時間数 2Q・10時間

テキスト 「基礎から学ぶ認知心理学  
改訂版」

服部雅史・小島治幸・北神慎司(著)、  
有斐閣、2,100円+税、  
ISBN 9784641151406

心の働きのなかでも、感覚・知覚、記憶、注意、思考、意思決定などをまとめて認知機能と呼びます。認知機能をひとことと言うと、ものごとを認識する働きのことです。知覚・認知心理学Ⅰ・Ⅱは、具体的な研究成果をあげて認知機能について解説します。知覚・認知心理学Ⅱ(この授業)では、思考、意思決定、知識、潜在認知について解説します。

第2群  
No.116

### 社会・集団・家族心理学Ⅰ

講師：須永範明

曜日・時間 水曜日5限(17:00~18:35)

初 回 6/10

期・時間数 2Q・10時間

テキスト 資料配付

人間は、自分を取り巻いている状況の影響を強く受けて行動します。人間は群れで生きる動物ですので、他の人間たちに囲まれた状況で日々生活しています。他者や集団から個人がどのような影響を受けるのか研究している分野が、社会心理学です。この授業では、社会心理学と集団心理学の基礎的な知識を日常生活と関連づけながら紹介していきます。

第2群  
No.117

### 社会・集団・家族心理学Ⅱ

講師：新居みちる

曜日・時間 木曜日1限(9:00~10:35)

初 回 6/11

期・時間数 2Q・10時間

テキスト 資料配付

私たち個人のこころの在り様や態度・行動は、個人の気質・性格だけでなく、家族や地域などの成育・生活環境、学校や職場などの教育・社会環境、地域や国の文化や風土、政治・経済環境など多様で多層的な環境からも影響を受けています。本講義では、個人を取り巻く多様で多層な環境をどのように捉え、どのように心理的支援を行うのか、主に家族やカップルを通しての心理支援の理論モデルであるシステム論や、生活の場で支援を行っていくコミュニティ心理学の視点から、家族・集団及び文化が個人に及ぼす影響を視野に入れ、個人と家族・社会集団との関係性における諸問題や支援方法について学びます。

第2群  
No.118

### 感情・人格心理学Ⅰ

講師：須永範明

曜日・時間 水曜日5限(17:00~18:35)

初 回 4/15

期・時間数 1Q・10時間

テキスト 資料配付

感情・人格心理学Ⅰでは、主に感情心理学を扱います。感情は、個人の行動を特徴づける重要な要素のひとつであり、長きにわたり多くの研究がなされてきました。本授業では、これまでに蓄積された感情心理学の知見をもとに、感情に関する理論ならびに感情が行動に及ぼす影響について講義します。本授業は、受講生が感情の生物学的基礎・機能・発達・個人差を学び、感情心理学の知識をさまざまな場面に応用することができるようになることを目指し、授業を展開します。

第2群  
No.119

## 感情・人格心理学Ⅱ

講師：石橋泰

曜日・時間 月曜日 5限 (17:00～18:35)  
初 回 11/30  
期・時間数 4Q・10時間  
テキスト 資料配付

感情・人格心理学のうち、人格心理学（パーソナリティ心理学）を扱う。人格心理学は、心理臨床における人間理解の枠組みを提供するものであり、また教育場面、産業場面などにおいても人間理解のために活用されるものである。この講義では人格心理学の対象となる「人格（パーソナリティ）」の概念を理解した上で、具体的な人格理解の方法、代表的な人格理論、人格の形成と変化（発達）について概説する。具体的な理解を増進するために時間が許す限りで事例研究をもとに知識を使ってみることを行う。

第2群  
No.120

## 神経・生理心理学

講師：須永範明

曜日・時間 水曜日 4限 (15:15～16:50)  
初 回 4/15  
期・時間数 前期・20時間  
テキスト 資料配付

心と脳の関係は人間にとって深遠な謎です。生理心理学と神経心理学は、脳の働きが心の機能をどのように支えているのかを明らかにしようと努力を重ねています。この講義では脳の構造や働きのしくみから始め、感覚・知覚、記憶、喜びや恐れなどの情動、やる気、異常な体験など、心の世界全般に関わる脳の知識を解説します。心の世界を脳科学で読み解くための基礎を学びましょう。

第2群  
No.121

## 障害者障害児心理学

講師：中嶋彩

曜日・時間 月曜日 3限 (13:30～15:05)  
初 回 9/28  
期・時間数 後期・20時間  
テキスト 資料配付

この授業では、知的障害、発達障がい、精神障害、身体障害についての定義・現在の制度や今日的な障害福祉の理念や障害（身体・知的・精神・発達障害・難病等）による生活上の障害、心理、行動の特徴をについて、担当教員が一通り説明をしていきます。そしてそれぞれに必要な支援を心理学的視点に基づいて学んでいきます。さらに、障害者・障害児の支援の際の、地域におけるサポート体制について学んでいきます。

第2群  
No.122

## 経営学Ⅰ

講師：野村魁

曜日・時間 金曜日 5限 (17:00～18:35)  
初 回 9/25  
期・時間数 後期・20時間  
テキスト 資料配付

この講義では組織が目的を達成するための営みである「経営」について学ぶ。代表的な組織である「企業」とその戦略や組織管理、社会との関係性の中で果たす役割について、具体例を取り上げながら経営学の理論や概念を紹介する。

第4群  
No.123

## 知的財産権と情報倫理

講師：河本毬馨

曜日・時間 火曜日 5限 (17:00～18:35)  
初 回 4/14  
期・時間数 前期・20時間  
テキスト 資料配付

情報技術が発展し生活が便利になった現代においては、個人やグループが持つ様々な権利が侵害される事件も起こりやすくなっています。大事な権利を侵害される被害者/侵害する加害者にならないためには何に気をつけたら良いのでしょうか。この授業では、知的財産権を中心とした身近で重要な権利を学びます。前半では、不正競争防止法、著作権法、商標法、意匠法、実用新案法、特許法の内容を解説します。後半では、インターネットやAIなどが普及するに伴って考慮されるべきプライバシーなどの倫理的な問題を取り扱います。

第4群  
No.124

## 図書館サービス概論

講師：河本毬馨

曜日・時間 月曜日 5限 (17:00～18:35)  
初 回 9/28  
期・時間数 後期・20時間  
テキスト 資料配付

図書館は私たちにとって生涯にわたり最も身近な社会教育施設の一つです。この授業では、司書の視点から多様な図書館サービスが果たす役割や考え方を理解し、利用者の視点からそれらのサービスを使いこなせるようになることを目指します。資料・情報提供サービス、児童・成人・高齢者・外国人などの利用者別サービス、著作権、サービスに係る他機関との連携などについて概説します。

## 第4群 キャリア・資格・特技

第4群  
No.125

### ドイツ語1

講師：井上征剛

曜日・時間 金曜日 2限 (11:05~12:40)  
初 回 4/17  
期・時間数 前期・20時間  
テキスト 『ドイツ語の時間〈話すための文法〉』改訂版  
清野智昭著 朝日出版社 2,420円(税込)

ドイツ語の初歩を学びながら、ドイツ語圏の社会や文化の一端に触れます。アルファベット（アルファベット）から始まり、基本的な文法事項を把握し、簡単な文やフレーズを理解して、ドイツ語の生の教材（パンフレットなど）を読めるようになることが目標です。

第4群  
No.126

### ドイツ語2

講師：井上征剛

曜日・時間 金曜日 2限 (11:05~12:40)  
初 回 9/25  
期・時間数 後期・20時間  
テキスト 『ドイツ語の時間〈話すための文法〉』改訂版  
清野智昭著 朝日出版社 2,420円(税込)

「ドイツ語1」に引き続き、ドイツ語を学びながら、ドイツ語圏の社会や文化の一端に触れます。より複雑な文法事項や文の読み方を学ぶとともに、少し早めに、効率よくドイツ語を読む練習をします。自己紹介など、自分でドイツ語の文章を書く練習や、少し長めの文章を読む練習もします。日本語にない「話し方・考え方」を経験する機会にもなるでしょう。

第4群  
No.127

### ヨーロッパの社会と文化 A

講師：井上征剛

曜日・時間 金曜日 3限 (13:30~15:05)  
初 回 4/17  
期・時間数 前期・20時間  
テキスト 『ドイツ語の時間〈話すための文法〉』改訂版  
清野智昭著 朝日出版社 2,420円(税込)

「ドイツ語1・2」の応用編です。まとまった長さのドイツ語の文章を読みながら、ドイツの社会について認識を深め、あるいは文化により濃密に触れます。政治と選挙、環境、グリム童話、旧東ドイツ、音楽、絵画、児童文学、地方都市紹介などを扱います。ドイツ語をある程度学んだ人が対象です。



# お申込にあたって

## 1. 受講のお申込

E-mailでお申込の方は、「メイプルカレッジ受講申込書」の記載事項をご入力の上、送信してください。  
FAX、郵便でお申込の方は、「メイプルカレッジ受講申込書」をメイプルカレッジ事務局あてにお送りください。  
電話でも承ります。

## 2. 「開講のご案内」について

申込締切後、開講が確定した講座については「開講のご案内」と「振込取扱票」を送付いたします。  
講座の初回の1～2週間前にお届けしますので、詳細をご確認ください。

## 3. 受講料のお振込について

払込取扱票到着後、初回講座までに郵便局又はゆうちょ銀行よりお振込ください。(ネット振込可)  
・「払込取扱票」は、郵便局のみのお取扱となります。  
・受講料は、全回を通しての金額です。  
・お振込にかかる手数料はご負担ください。

## 4. 受講上の注意について

- (1) 受講者は、受講申込者ご本人に限ります。他の方が代わって受講することはできません。
- (2) 講義の進行を妨げる行為等があった場合には、受講をお断りすることがあります。
- (3) 本学では、講座の様子を撮影し、広報活動に使用することがあります。予めご了承ください。
- (4) 貴重品等の手荷物の管理は各自が責任をもって行ってください。万一、盗難・破損などの事故が発生した場合、損害賠償等の責任は負いかねます。

## 5. 材料費について

材料がある講座については、講座の初回にお支払いいただきます。(現金のみ)

## 6. お申込のキャンセル(取り消し)

お申込をキャンセル(取り消し)される場合には、開講前(講座の初回まで)に必ずご連絡ください。開講後は、受講料の返金はいたしかねます。

※開講前に、受講者の都合でお申込みをキャンセルされた場合の返金にかかる手数料は、受講者のご負担となります。  
※材料費のある講座の申込締切後のキャンセルについては、材料費(実費)を請求する場合があります。

## 7. 講座の閉講について

申込締切後、最少開講人数に満たず閉講となる場合は、ご連絡いたします。

また、開講予定の講座が次の事由によりやむを得ず閉講となった場合については、後日受講料を返金いたします。

- (1) 講師の健康上等の事情による場合。
- (2) 本学においてやむを得ない事態が発生した場合。

## 8. 個人情報の取扱いについて

山梨英和大学メイプルカレッジは、講座申込受付等の業務において個人情報を取り扱う場合には、関連する法令及び学内規定を遵守します。受講者の方々からお預かりした個人情報を、本学院主催の案内・講座に関する諸連絡以外の目的には利用いたしません。また、自家用車の車種・ナンバー等についても、学内駐車場における安全管理の際のご連絡以外に使用することはありません。

## 9. その他

- (1) 平日はグラウンド駐車場を、夜間・土曜日は学生契約駐車場をご利用ください。  
駐車の際は「開講のご案内」に同封の「駐車許可証」をフロントガラスから見える車内に置いてください。  
その他、歩行が困難である等、特別な事情のある場合はご相談ください。
- (2) 開講予定に変更があった場合は、お電話等でご連絡いたします。
- (3) 学内で負傷し医療機関等で受診された場合、本学加入の傷害保険が適用される場合がありますのでご連絡ください。



# 履修証明書について

## 1. 履修証明書の交付について

- ・「履修証明書」の交付を受けるには、2026年度1年間で、講座や講義を総計で60時間以上履修し、申請する必要があります。
- ・なお、履修とは、出席状況及びその講座や講義で合格点に達したとみなされることを意味します。メイプルカレッジ講座に加え、特別開放講義からも自由に選択することが可能です。
- ・各講座・講義の履修時間数については「2026年度メイプルカレッジプログラム」及び「特別開放講義」(P17～)に記載の時間数をご覧ください。
- ※ 1. 60時間の起点・終点は同一年度内です。翌年に繰り越すことはできません。
- 2. 講座における単回出席は、対象となりません。

## 2. 交付申請について

- ・履修証明書の交付申請は、2027年1月20日(水)～29日(金)の期間に行ってください。
  - ・交付申請の詳細については、メイプルカレッジ事務局までお問い合わせください。
- 「履修証明書」は、学位修了証とは異なりますが、ご自身のキャリアアップ、生涯学習として学ぶことの励み、楽しみなどそれぞれの目標達成にご活用ください。

## 心理臨床センターのご案内

TEL・FAX (055) 222-3023 (直通)

Webサイト：<https://www.yamanashi-eiwa.ac.jp/guide/campus/rinsho/>

山梨英和大学心理臨床センターでは、カウンセリングやプレイセラピー（遊戯療法）を通し、悩みを抱えるかたへの相談と援助を行っています。当センターは、臨床心理士・公認心理師の資格を認定された教員を中心とするスタッフにより運営されています。また、本学大学院臨床心理学専攻在籍者および修士生の教育研修機関も兼ねており、教員の指導のもとに、主に研修生が心理相談を担当いたします。

### ★開室時間

月曜日、水曜日、金曜日 ……9時～19時  
 火曜日、木曜日 ……9時～20時  
 土曜日 ……9時～18時

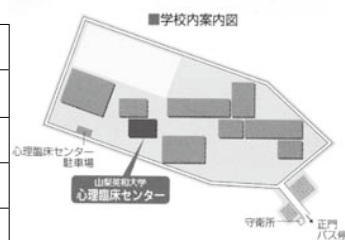
### ★料金

一般的なカウンセリング料金よりもご相談を受けやすい設定となっています。  
 ※詳細は、お問い合わせ下さい。

### ★相談内容

- 子ども（発達の遅れ、就学相談など）
- 育児（育児不安、しつけなど）
- 学校（学習困難、不登校など）
- 対人（家族、友人、職場など）
- その他（不安ストレス、緊張、吃音など）

初回面接	4,000円
2回目以降の個人面接	2,500円
親子並行面接	4,000円
親子並行面接 親または子の場合	2,000円
心理検査各種	1,000円～ 検査によって金額は異なります。



### ★相談スタッフ

指導を受けた研修生や臨床心理士・公認心理師がご相談をお受けいたします。

## メイプルカレッジ受講申込書

年 月 日

講座番号	講座名

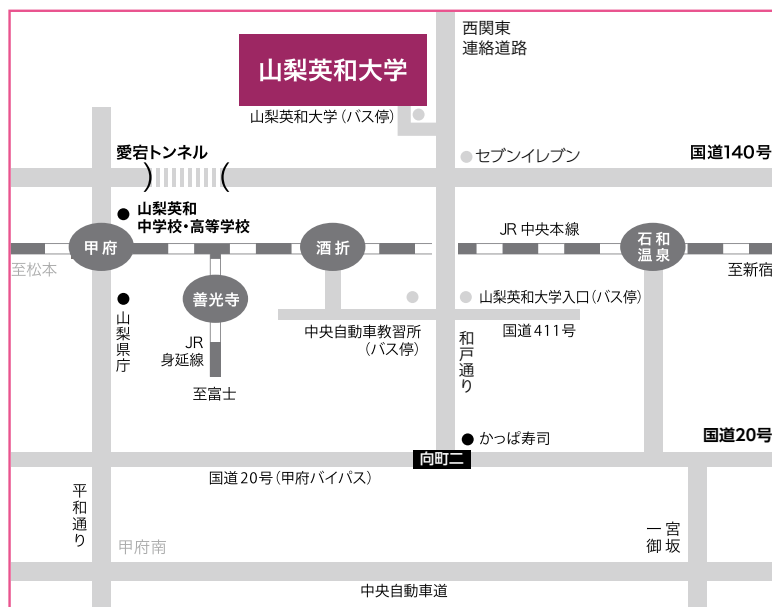
ふりがな			
ご氏名			
ご住所	〒 -		
お電話番号 (ご自宅)	-	-	-
(携帯)	-	-	-
車種・ナンバー ※自家用車でお越しの場合			
メイプルメイト (○をおつけください)	入会している	・	今回新規入会する
		・	入会しない
在学学生・卒業生 (短大・大学・大学院)	学籍番号 (または、卒業年)		在籍時の氏名
	学科名		

◎本学院保護者の方は、お子様の学生証等のコピーも添付してください。保護者割引対象となります。

◎ゴールド会員の方は、受講料無料の対象になります。申し込み時にお申し出ください。

お申込み  
お問合せ

〒400-8555 甲府市横根町 888  
山梨英和大学メイプルカレッジ事務局  
E-mail : extension@yamanashi-eiwa.ac.jp  
T E L : 055-223-6034  
F A X : 055-223-6025



## アクセス

- JR 中央本線「甲府駅」  
「甲府駅バスターミナル」 山梨英和大学經由石和方面行きバス乗車20分  
「山梨英和大学」バス停下車。
- JR 身延線「善光寺駅」  
「善光寺入口」バス停 山梨英和大学經由石和方面行きバス乗車 8分  
「山梨英和大学」バス停下車。
- JR 中央本線「酒折駅」  
「酒折駅入口」バス停 山梨英和大学經由石和方面行きバス乗車 6分  
「山梨英和大学」バス停下車。  
または、「酒折駅」から徒歩25分。
- JR 中央本線「石和温泉駅」  
「石和温泉駅」バス停 山梨英和大学經由甲府方面行きバス乗車10分  
「山梨英和大学」バス停下車。  
または、「石和温泉駅」から徒歩25分。
- 駐車場はご用意しております。